

## Inhaltsverzeichnis

	Seite
JEAN-LOUIS GARDIES: Die heutigen Aufgaben der Logik gegen- über dem rechtlichen Denken . . . . .	1
IVANHOE TEBALDESCHI: Rechtslogische Vorfragen . . . . .	11
VITTORIO FROSINI: Regel und Ausnahme . . . . .	23
GEORGES KALINOWSKI: Rechtslogik und die Logik der Präferenz	31
THOMAS CORNIDES: Rechtslogische Stellungnahmen . . . . .	41
ILMAR TAMMELO: Erneuerungsvorschläge für die logische Termi- nologie und Notation . . . . .	53
HELMUT SCHREINER: Die Eliminationsmethode als logisches Entscheidungsverfahren . . . . .	65
GABRIËL MOENS: Die Gestaltungsmethode und ihre rechtslogi- schen Anwendungen . . . . .	83
RÜDIGER INHETVEEN: Die semantische Vollständigkeit der Ge- genformelmethode . . . . .	95
EDGAR MORSCHER: Inwiefern betreffen Fragen der Vollständig- keit und Entscheidbarkeit den Juristen? . . . . .	99
LEO REISINGER: Probleme der logischen Struktur von Rechts- normen und die Möglichkeiten des logischen Ausdrucks von unscharfen Rechtsbegriffen . . . . .	119
PETER BÁRDOS und CECILIA BÁRDOS: Einige theoretische und praktische Probleme der Struktur von für die Lösung von Rechtsfällen angewandten kybernetischen Methoden . . . . .	147
FRIEDRICH LACHMAYER: Gesetzgebung und Rechtslogik . . . . .	165
RUDOLF STRANZINGER: Ein paradoxienfreies deontisches System	183
PAUL WEINGARTNER: Über die Anwendung von Wahrheitswer- ten und Quantoren auf Normen . . . . .	193
JOSEF RÖSSL: Ein Computerprogramm zur Berechnung aussagen- logischer Funktionen . . . . .	211

## VIII Inhaltsverzeichnis

	Seite
ERHARD MOCK: Juristisches Methodenverständnis und Rechtslogik . . . . .	219
RAIMUND JAKOB: Denkmaschine kontra Richter . . . . .	229
OTA WEINBERGER: Intersubjektive Kommunikation, Normenlogik und Normendynamik . . . . .	235
GEORGES KALINOWSKI: Zu den „Rechtslogischen Stellungnahmen“ von Thomas Cornides . . . . .	265
THOMAS CORNIDES: Antwort an Kalinowski . . . . .	271
HAJIME YOSHINO: Zu Ansätzen der juristischen Logik . . . . .	277
MICHAEL FISCHER: Verstehen und Bedingungsstruktur . . . . .	289
Die Mitarbeiter dieses Bandes . . . . .	315