

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorbemerkungen</b>	4	4.2 Siedlungs-, Herrschafts- und Kirchengeschichte	36
<b>1 Einleitung</b>	5	Frühmittelalterliche Landnahme und karolingischer Landesausbau	36
1.1 Ziel des KuLaKomm-Teilprojektes Hessen	6	Hoch- und Spätmittelalterlicher Landesausbau	38
1.2 Das digitale Informationssystem KuLaDig	8	Frühe Neuzeit	41
<b>2 Konventionen, gesetzliche Vorgaben und planerisch-konzeptionelle Grundlagen</b>	9	Kirchliche Organisation und religiöse Prägung	41
2.1 UNESCO Welterbe-Konvention	9	Klöster als Motoren der Landschaftsentwicklung	42
2.2 Europäische Landschaftskonvention	10	Entwicklung im 19. und 20. Jahrhundert	45
2.3 Das Schutzgut Kulturlandschaft auf Bundes- und Landesebene	12	4.3 Historische Siedlungs- und Bauformen	45
2.4 Mittelrheincharta und Tätigkeit des Regionalparks Rheingau	16	Historische Siedlungsformen	45
2.5 Regionale Entwicklungskonzepte und Masterplan	16	Hausbau und Hausformen	48
2.6 Obergermanisch-Raetischer Limes Management-Plan 2010-2015	17	4.4 Historische Landnutzungsstruktur und Bewirtschaftungsformen	52
<b>3 Lage, naturräumliche Ausstattung und Struktur des Rheingau-Taunus-Kreises</b>	18	Wein- und Obstbau, Landwirtschaft und Viehhaltung	52
3.1 Geologische, naturräumliche und klimatische Beschaffenheit	19	Waldnutzung	61
3.2 Aktuelle Landnutzungsstruktur und Landverteilung	24	4.5 Historische Verkehrsstruktur	63
3.3 Natur- und Landschaftsschutz im Rheingau-Taunus-Kreis	28	Der Rhein als Schifffahrtsweg	63
3.4 Tourismus und Naherholung im Rheingau-Taunus-Kreis	30	Der Leinpfad	65
<b>4 Der Mensch als Gestalter und Nutzer der Kulturlandschaft</b>	33	Wege und Altstraßen	69
4.1 Abriss der ältesten Geschichte des Rheingau-Taunus-Kreises	33	Historische Ortsverbindungen und Wirtschaftswege	73
Der Obergermanisch-Raetische Limes	35	Chausseen und moderner Wegebau	74
		Eisenbahnen	75
		4.6 Historische Gewerbestruktur	76
		Bergbau, Industrie und Gewerbe	76
		Mühlengewerbe	79
		Flößerei auf dem Rhein	80
		Zoll und Zollstellen	82
		4.7 Erholung und assoziative Elemente	83
		Rheinromantik und Tourismus	83
		Kurwesen - Brunnen und Bäder	85

<b>5 Kartographische Analyse und Diagnose der Kulturlandschaft</b>	<b>88</b>	<b>6 Kulturlandschaftliche Bewertung und Einschätzung des Rheingau-Taunus-Kreises</b>	<b>151</b>
5.1 Querschnittliche Analyse der Kulturlandschaft des Rheingau-Taunus-Kreises	88	6.1 Erläuterung der Bewertungskarte	153
Landnutzung im Rheingau-Taunus-Kreis um 1819/20	90	6.2 Zusammenfassende Einschätzung der kulturlandschaftlichen Potenziale und Risiken des Rheingau-Taunus-Kreises	156
Landnutzung im Rheingau-Taunus-Kreis um 1867	92		
Landnutzung im Rheingau-Taunus-Kreis um 1955	95	<b>7 Maßnahmen für den Erhalt des Kulturellen Erbes im Rheingau-Taunus-Kreis</b>	<b>159</b>
Heutige Landnutzung im Rheingau-Taunus-Kreis	95	7.1 Anforderungen für ein Monitoring im hessischen Teil des Welt-erbes „Oberes Mittelrheintal“	159
5.2 Längsschnittliche Analyse der Kulturlandschaft des Rheingau-Taunus-Kreises	100	7.2 Handlungsempfehlungen bezüglich des kulturellen Erbes im Rheingau-Taunus-Kreis	164
Kulturlandschaftswandel von 1819/1820 bis heute	101		
5.3 Strukturanalyse	108	<b>8 Zusammenfassung</b>	<b>171</b>
5.4 Substanzanalyse	114	<b>Literatur</b>	<b>178</b>
Historische Kulturlandschafts-elemente im Rheingau-Taunus-Kreis	115	<b>Karten</b>	<b>188</b>
Obergermanisch–Raetischer Limes	117	<b>Abbildungsverzeichnis</b>	<b>190</b>
Das Rheingauer Gebück	120	<b>Anhang</b>	<b>193</b>
Grenzsteine	123	<b>Karten</b>	<b>196</b>
Religiöse Flurdenkmale	123		
Historisch bedeutende Weinberge	124		
Historische Kulturlandschaften im Rheingau-Taunus-Kreis	126		
Unterer Rheingau - Oberes Mittelrheintal	126		
Klosterlandschaft Eberbach	130		
Weinbaulandschaft Johannisberg	140		
Weinbaulandschaft Vollrads	143		
Klosterlandschaft Gronau	146		
5.5 Raumgliederung	149		