

Einleitung

- 7 Gerhard Mack: Das Gebaute als Vielfalt des Geschauten
Die Entwürfe von Herzog & de Meuron 1989–1991

Bauten und Projekte 1989–1991

- 14 Nr. 48 Lokomotivdepot Auf dem Wolf, Basel
28 Nr. 49 Stellwerk Auf dem Wolf, Basel
36 Nr. 50 SUVA, Umbau und Erweiterung eines Wohn- und Bürohauses, Basel
50 Nr. 51 Park für die Avenida Diagonal, Barcelona
56 Nr. 52 Wohnüberbauung Luzernerring, Basel
60 Nr. 55 Sportanlagen Pfaffenholz, St. Louis
72 Nr. 56 Haus für eine zeitgenössische Kunstsammlung, Sammlung Goetz, München
86 Nr. 57 Griechisch-orthodoxe Kirche, Zürich
96 Nr. 58 Helvetia, Erweiterung des Hauptsitzes, St. Gallen
102 Nr. 60 Masterplan für die Université de Bourgogne, Dijon
112 Nr. 64 Antipodes I, Studentenwohnheim, Université de Bourgogne, Dijon
122 Nr. 65 Elsässertor, Geschäftshaus und Warenums Schlag, Basel
132 Nr. 71 Berlin Zentrum, Beitrag zur Ausstellung Berlin Morgen, Deutsches Architektur-Museum, Frankfurt a.M.
136 Nr. 73 Viesenhäuser Hof, Gestaltungsplan, Stuttgart-Mühlhausen
140 Nr. 75 Kulturzentrum Blois
150 Nr. 76 Architektur von Herzog & de Meuron, Schweizer Pavillon, Biennale in Venedig, Ausstellung
152 Nr. 77 Eine Stadt im Werden? Städtebauliche Studie, Basel
172 Nr. 78 Sils Cuncas, Quartier- und Gestaltungsplan, Sils im Engadin

Texte von Herzog & de Meuron

- 180 Die Stadt und ihr Aggregatzustand
182 Leidenschaftlich treulos
183 Gespräch zwischen Jacques Herzog und Bernhard Bürgi

Anhang

- 190 .Werkchronologie
202 Ausstellungen, Auszeichnungen
203 Bibliographie
204 Biographien
205 Bildnachweis

Introduction

- 7 Gerhard Mack: Architecture as a Multiplicity of Observation
The Architecture of Herzog & de Meuron 1989–1991

Buildings and Projects 1989–1991

- 14 No. 48 Railway Engine Depot Auf dem Wolf, Basel
28 No. 49 Signal Box Auf dem Wolf, Basel
36 No. 50 SUVA, Extension and Alteration of an Apartment and Office Building, Basel
50 No. 51 Park for the Avenida Diagonal, Barcelona
56 No. 52 Luzernerring Apartment Buildings, Basel
60 No. 55 Pfaffenholz Sports Centre, St Louis
72 No. 56 Gallery for a Private Collection of Modern Art, Goetz Collection, Munich
86 No. 57 Greek Orthodox Church, Zurich
96 No. 58 Helvetia, Extension of Headquarters, St Gallen
102 No. 60 Master Plan for the University of Burgundy, Dijon
112 No. 64 Antipodes I, Student Housing, University of Burgundy, Dijon
122 No. 65 Elsässertor, Office and Cargo Building, Basel
132 No. 71 Berlin Zentrum, Contribution to the exhibition Berlin Tomorrow, German Museum of Architecture, Frankfurt a.M.
136 No. 73 Viesenhäuser Hof, Urban Project, Stuttgart-Mühlhausen
140 No. 75 Arts Centre, Blois
150 No. 76 Architecture of Herzog & de Meuron, Swiss Pavilion, Biennale in Venice, Exhibition
152 No. 77 Eine Stadt im Werden? Urban Study, Basel
172 No. 78 Sils Cuncas, Settlement Design Sils in Engadine

Texts by Herzog & de Meuron

- 180 The City and its State of Aggregation
182 Passionate Infidelity
183 Conversation between Jacques Herzog and Bernhard Bürgi

Appendix

- 190 Work Chronology
202 Exhibitions, Awards
203 Bibliography
204 Biographies
205 Illustration credits