

# Inhaltsverzeichnis

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| Geleitwort .....                 | XIII |
| Definition der Homöopathie ..... | 16   |
| Abkürzungen und Symbole .....    | 16   |
| Vorwort .....                    | 17   |

**1. Die Gewichtung der Symptome**  
*Gerhard Bleul*

|                                                                  |    |
|------------------------------------------------------------------|----|
| Was ist ein Symptom? .....                                       | 1  |
| Verschiedene Symptomklassen .....                                | 2  |
| Die verschiedenen Ebenen des Organismus .....                    | 2  |
| → Die geistige Ebene .....                                       | 3  |
| → Die seelische Ebene .....                                      | 4  |
| → Die vegetative Ebene .....                                     | 5  |
| → Die morphologische Ebene .....                                 | 5  |
| Krankheitsspezifische Symptome .....                             | 6  |
| Zeitlich definierte Symptome .....                               | 9  |
| Individuelle Symptome .....                                      | 11 |
| Die Symptomengewichtung bei verschiedenen Autoren .....          | 12 |
| → HAHNEMANN .....                                                | 12 |
| → BÖNNINGHAUSEN .....                                            | 13 |
| → KENT .....                                                     | 14 |
| → Spätere Versuche einer Hierarchie-Synopse ....                 | 14 |
| Gewichtung im Einzelfall: Bildung von Themengruppen .....        | 16 |
| → Kasuistik .....                                                | 16 |
| Inbegriff und Genius, oder die Suche nach einem Grundthema ..... | 21 |
| Arbeitsanweisung .....                                           | 22 |
| Die wichtigsten Symptome .....                                   | 22 |
| Lernziele .....                                                  | 23 |
| Literatur .....                                                  | 23 |

**2. Das Wesentliche am Fall – das Wesentliche der Arznei**  
*Saskia Heisig*

|                                                            |    |
|------------------------------------------------------------|----|
| Der Inbegriff der Symptome ist die Krankheit ....          | 25 |
| Die wesentlichen Symptome erkennen .....                   | 26 |
| Wesentliche Symptome sind Schlüssel zum Arzneimittel ..... | 27 |
| Besondere Symptomklassen .....                             | 28 |
| → Die Ätiologie .....                                      | 28 |
| → Psychische Symptome .....                                | 28 |
| → Organübergreifende Allgemeinsymptome ....                | 29 |
| → Lokalsymptome .....                                      | 29 |
| → Krankheitsspezifische Symptome .....                     | 30 |
| Lernziele .....                                            | 30 |
| Literatur .....                                            | 30 |

### 3. **Das sonderliche Symptom, Schlüsselsymptome** *Gerhard Bleul*

|                                                   |    |
|---------------------------------------------------|----|
| Sonderlich heißt abgesondert und ausgezeichnet .  | 31 |
| Der Schlüssel zum Fall .....                      | 33 |
| Der Wert der Einzelrubriken (Single-Rubriken) ... | 34 |
| Schlüsselsymptome der Arzneimittel .....          | 34 |
| Lernziele .....                                   | 35 |
| Literatur .....                                   | 55 |

### 4. **Repertorisation und Vergleich mit der** **Materia medica** *Gerhard Bleul*

|                                                 |    |
|-------------------------------------------------|----|
| Nutzen und Grenzen der Repertorisation .....    | 57 |
| Die Übersetzung der Symptome in die             |    |
| Repertoriumssprache .....                       | 57 |
| Die Auswertung der Repertorisationsliste .....  | 59 |
| Weitere Rechenstrategien .....                  | 60 |
| So genannte „Expertensysteme“ .....             | 62 |
| Überprüfung durch Materia medica-Studium .....  | 62 |
| Umsetzung von (Prüf-)Symptomen einer Arznei     |    |
| in die Repertoriumssprache .....                | 63 |
| Aconitum in der Beschreibung HAHNEMANNs und     |    |
| seine entsprechenden Repertoriumsrubriken ..... | 64 |
| Lernziele .....                                 | 64 |
| Literatur .....                                 | 69 |

### 5. **Wahl der geeigneten Potenz** *Gerhard Bleul*

|                                                 |    |
|-------------------------------------------------|----|
| Einleitung .....                                | 71 |
| Definition der Begriffe .....                   | 71 |
| Kurze Geschichte der Potenzen .....             | 73 |
| Wirkungsdauer verschiedener Potenzen .....      | 74 |
| Wirkungsumfang verschiedener Potenzen .....     | 76 |
| Anpassung der Erstverordnung an den             |    |
| Krankheitsfall .....                            | 76 |
| Anpassung an die Reaktionsweise des Kranken ... | 77 |
| Schemata für die Anwendung .....                | 77 |
| → C- und D-Potenzen .....                       | 77 |
| → Q-Potenzen .....                              | 78 |
| → Behördliche Angaben .....                     | 79 |
| Wiederholung einer C- oder D-Potenz .....       | 80 |
| Anpassung der Folgeverordnung an die            |    |
| individuelle Wirkungsstärke .....               | 81 |
| → Zu starke Wirkung .....                       | 81 |
| → Zu schwache Wirkung .....                     | 81 |
| Richtlinien für die Praxis .....                | 82 |
| Lernziele .....                                 | 83 |
| Literatur .....                                 | 83 |

## **6. Einführung in die Lehre von den chronischen Krankheiten und den Miasmen**

*Ulrich Fischer*

|                                                                                            |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Die Erforschung der Natur chronischer Krankheiten .....                                    | 85  |
| Die Analyse chronischer Krankheiten .....                                                  | 86  |
| Die Bedeutung von Eigen- und Familien-anamnese .....                                       | 88  |
| Die Entstehung chronischer Krankheiten .....                                               | 88  |
| Die chronischen Miasmen .....                                                              | 89  |
| Akute Miasmen und chronische Miasmen .....                                                 | 90  |
| Suppressive Therapien und Symptomunterdrückung .....                                       | 92  |
| → Das Lokalsymptom .....                                                                   | 92  |
| → Die Unterdrückung des Lokalsymptoms .....                                                | 93  |
| → Beispiele: .....                                                                         | 93  |
| → Aktivierung der chronischen Krankheit durch Lokalthherapie .....                         | 94  |
| Analyse des § 204: Die Entwicklung chronischer Krankheiten .....                           | 95  |
| → Beispiel .....                                                                           | 96  |
| Analyse des § 205: Differenzierung von innerem Miasma, Primär- und Sekundärsymptomen ..... | 96  |
| → Beispiel .....                                                                           | 98  |
| Zusammenfassung .....                                                                      | 100 |
| Lernziele .....                                                                            | 100 |
| Literatur .....                                                                            | 101 |

## **7. Nosoden**

*Hans-Jürgen Schöpfer*

|                                                |     |
|------------------------------------------------|-----|
| Definition der Nosoden .....                   | 103 |
| Wie kam es zu dieser Entwicklung? .....        | 103 |
| Wie erfolgt die Herstellung der Nosoden? ..... | 104 |
| Einteilung der Nosoden .....                   | 105 |
| Anwendung von Nosoden (Gerhard Bleul) .....    | 106 |
| → Autonosoden .....                            | 112 |
| Einheitlichkeit der Ausgangsstoffe? .....      | 113 |
| Qualitätssicherung der Nosoden .....           | 114 |
| Therapeutischer Einsatz .....                  | 114 |
| Rechtliche Situation .....                     | 115 |
| Lernziele .....                                | 115 |
| Literatur .....                                | 115 |

## **8. Kalium carbonicum**

*Heinz Möller*

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| Zum Ausgangsstoff ..... | 117 |
| Physiologie .....       | 117 |
| Psychodynamik .....     | 118 |

|                                                                  |     |
|------------------------------------------------------------------|-----|
| Organbeziehungen .....                                           | 119 |
| Systematisches Arzneimittelbild .....                            | 120 |
| → Geist – Gemüt .....                                            | 120 |
| → Leib .....                                                     | 120 |
| → Herz .....                                                     | 120 |
| → Atmung .....                                                   | 120 |
| → Verdauung .....                                                | 120 |
| → Urogenital .....                                               | 120 |
| → ZNS .....                                                      | 121 |
| → Bewegung .....                                                 | 121 |
| → Haut .....                                                     | 121 |
| → Temperatur .....                                               | 121 |
| → Modalitäten .....                                              | 121 |
| Verordnungsanzeigende Symptome .....                             | 121 |
| Differenzialdiagnose zu anderen Kalisalzen .....                 | 122 |
| → Kalium arsenicosum .....                                       | 122 |
| → Kalium bichromicum .....                                       | 122 |
| → Kalium bromatum .....                                          | 122 |
| → Kalium chloricum .....                                         | 122 |
| → Kalium muriaticum .....                                        | 122 |
| → Kalium iodatum .....                                           | 123 |
| → Kalium nitricum .....                                          | 123 |
| → Kalium phosphoricum .....                                      | 123 |
| → Kalium sulfuricum .....                                        | 123 |
| → Kalium silicicum, salicylicum, tartaricum,<br>telluricum ..... | 123 |
| Differenzialdiagnose zu Mercurius solubilis .....                | 124 |
| Fallbeispiel .....                                               | 124 |
| → Katamnese .....                                                | 128 |
| → Bewertung .....                                                | 128 |
| Hinweise zum Studium von Kalium<br>carbonicum .....              | 129 |
| Lernziele .....                                                  | 142 |
| Literatur .....                                                  | 142 |

## 9. Natrium sulfuricum

*Brigitte Seul*

|                                                                    |     |
|--------------------------------------------------------------------|-----|
| Zur Substanz .....                                                 | 143 |
| → Unter welchen Namen ist Nat-s. bekannt? .....                    | 143 |
| → Was ist Natrium sulfuricum? .....                                | 143 |
| → Wie kann man es herstellen? .....                                | 144 |
| → Wo kommt Nat-s. in der Natur vor? .....                          | 144 |
| Zur Anwendung .....                                                | 144 |
| → Für welche Zwecke wurde und wird<br>Glaubersalz verwendet? ..... | 144 |
| → SCHÜSSLER-Salze .....                                            | 145 |
| Homöopathische Anwendung .....                                     | 146 |
| → Von wem wurde Nat-s. geprüft? .....                              | 146 |
| → Von wem wurde es angewendet und<br>beschrieben? .....            | 146 |
| → Wie wird es für die Homöopathie verwendet? ..                    | 146 |

|                                                                |     |
|----------------------------------------------------------------|-----|
| → Hauptcharakterzüge .....                                     | 146 |
| → Welches sind die Hauptsymptome von Natrium sulfuricum? ..... | 149 |
| → Nat-s. gehört zum sykotischen Miasma .....                   | 149 |
| → Hydrogenoide Konstitution .....                              | 149 |
| → Leitsymptome .....                                           | 151 |
| → Wichtige Als-ob-Symptome .....                               | 171 |
| → Natrium sulfuricum bei Kindern .....                         | 171 |
| → Bei welchen Krankheiten wird es empfohlen? ..                | 171 |
| → Vergleichsmittel .....                                       | 172 |
| Lernziele .....                                                | 173 |
| Literatur .....                                                | 173 |

## 10. **Acidum nitricum**

*Saskia Heisig*

|                                                     |     |
|-----------------------------------------------------|-----|
| Der Ausgangsstoff .....                             | 175 |
| Toxikologie .....                                   | 176 |
| Allopathische Verwendung .....                      | 177 |
| Homöopathische Mittelwirkung .....                  | 177 |
| Zentrale Idee des Mittels .....                     | 178 |
| Die Symptome im Einzelnen .....                     | 179 |
| → Gemüt .....                                       | 179 |
| → Allgemeine Charakteristika und Leitsymptome ..... | 180 |
| → Modalitäten .....                                 | 180 |
| → Körperliche Symptome .....                        | 181 |
| → Single-Rubriken .....                             | 183 |
| Differenzierung zu anderen Arzneien .....           | 185 |
| → Mercurius solubilis .....                         | 185 |
| → Thuja .....                                       | 185 |
| → Hepar sulfuris .....                              | 186 |
| → Arsenicum album .....                             | 186 |
| → Calcium carbonicum .....                          | 186 |
| → Kalium carbonicum .....                           | 186 |
| Lernziele .....                                     | 187 |
| Literatur .....                                     | 187 |

## 11. **Mercurius solubilis**

*Gerhard Bleul*

|                                                        |     |
|--------------------------------------------------------|-----|
| Der Ausgangsstoff und seine Herkunft .....             | 189 |
| Verwendung .....                                       | 189 |
| Substanzbetrachtung .....                              | 189 |
| Zur Etymologie .....                                   | 190 |
| Zur Mythologie .....                                   | 191 |
| Zur Toxikologie .....                                  | 194 |
| Quecksilber in der nicht-homöopathischen Medizin ..... | 196 |
| Herstellung des homöopathischen Arzneimittels .....    | 197 |

|                                                     |     |
|-----------------------------------------------------|-----|
| Prüfung von Mercurius solubilis durch               |     |
| HAHNEMANN .....                                     | 198 |
| Die Gemütssymptomatik von Mercurius solubilis .     | 200 |
| Charakteristische Symptome im körperlichen          |     |
| Bereich .....                                       | 201 |
| Prototyp des syphilitischen Miasmas .....           | 202 |
| Fall 1: Bluthochdruck, Ängstlichkeit, Stottern .... | 202 |
| Andere Quecksilber-Verbindungen                     |     |
| in der Homöopathie .....                            | 204 |
| Fall 2: Fluor bei einem vierjährigen Mädchen ....   | 206 |
| Lernziele .....                                     | 208 |
| Literatur .....                                     | 209 |

**12. Ignatia amara – Paradoxie, schneller Wechsel  
und übersteigerte Sensibilität**  
*Michael M. Hadulla, Olaf Richter*

|                                                                             |     |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----|
| Etymologie .....                                                            | 211 |
| Botanik .....                                                               | 212 |
| Toxikologie .....                                                           | 214 |
| Arzneimittelbild .....                                                      | 214 |
| → Charakteristisches .....                                                  | 214 |
| → Wichtige Symptome .....                                                   | 216 |
| Differenzialdiagnose .....                                                  | 218 |
| Ignatia in Kunst und Literatur .....                                        | 220 |
| → Romeo und Julia von Shakespeare .....                                     | 220 |
| → Das Tagebuch der Anne Frank .....                                         | 222 |
| Kasuistik: Neurodermitis .....                                              | 225 |
| Kasuistik: Bauchkrämpfe und Verhaltens-<br>veränderungen durch Kummer ..... | 226 |
| Kasuistik: Enteritis .....                                                  | 227 |
| Kasuistik: Eifersucht .....                                                 | 229 |
| Lernziele .....                                                             | 230 |
| Literatur .....                                                             | 230 |

**13. Natrium muriaticum - Zwischen Gelassen/Gelöst  
und Verbittert/Verhärtet**  
*Michael M. Hadulla, Olaf Richter*

|                                                  |     |
|--------------------------------------------------|-----|
| Ein Nahrungsbestandteil wird zum Heilmittel .... | 231 |
| Chemie .....                                     | 231 |
| → Vorkommen .....                                | 231 |
| → Gewinnung .....                                | 231 |
| → Eigenschaften .....                            | 232 |
| Arzneimittelbild .....                           | 232 |
| Vergleich mit anderen Arzneimitteln .....        | 239 |
| Salz in der alten Kulturgeschichte .....         | 242 |
| Salz als Opfergabe, als Zeichen des göttlichen   |     |
| Bundes und der religiösen Verbundenheit .....    | 243 |
| Salz als Zeichen der freundschaftlichen          |     |
| Verbindung beim gemeinsamen Mahl .....           | 244 |

|                                                                          |     |
|--------------------------------------------------------------------------|-----|
| Salz als positives Symbol (Permanenz) und negatives Symbol (Fluch) ..... | 244 |
| → Lots Frau .....                                                        | 246 |
| Kasuistik: Natrium muriaticum und Suizidalität im Pubertätsalter .....   | 247 |
| → Anamnese .....                                                         | 247 |
| → Abschiedsbrief .....                                                   | 248 |
| → Befund .....                                                           | 249 |
| → Erstverordnung .....                                                   | 249 |
| → Verlauf .....                                                          | 250 |
| → Anmerkung .....                                                        | 251 |
| Kasuistik: Natrium muriaticum und chronische Bronchitis .....            | 251 |
| → Anamnese .....                                                         | 251 |
| → Therapie und Verlauf .....                                             | 252 |
| Kasuistik: Natrium muriaticum und Pollenallergie .....                   | 252 |
| → Anamnese .....                                                         | 252 |
| → Therapie und Verlauf .....                                             | 252 |
| Lernziele .....                                                          | 253 |
| Literatur .....                                                          | 253 |

#### 14. **Sepia** *Angelika Gutge-Wickert*

|                                             |     |
|---------------------------------------------|-----|
| Der Ausgangsstoff .....                     | 255 |
| Die Arzneimittelprüfung .....               | 255 |
| Zur Pathophysiologie .....                  | 256 |
| Ein großes Thema von Sepia: die Ptose ..... | 258 |
| Weitere Charakteristika .....               | 260 |
| Ein Sepia-Fall .....                        | 265 |
| → Spontanbericht .....                      | 265 |
| → Gelenkter Bericht .....                   | 266 |
| → Die biografische Anamnese .....           | 266 |
| → Familienanamnese .....                    | 267 |
| → Körperliche Untersuchung .....            | 268 |
| → Ausarbeitung .....                        | 268 |
| → Differenzialdiagnose .....                | 270 |
| → Verlauf .....                             | 271 |
| Lernziele .....                             | 272 |
| Literatur .....                             | 272 |