

Inhaltsverzeichnis

<i>Altes Licht, neues Licht: Intermedialität zwischen Wort, Bild und Musik im Werk Kurt Tucholskys. Ein Vorwort</i>	9
1. Forschungsstand. Tucholskys Rezeption in der zweiten Nachkriegszeit: Ein Autor »zwischen zwei Stühlen«	9
2. Forschungsprojekt. Die modernen Medien als Lektüreschlüssel des Werks Tucholskys: Eine Reise durch Zeit und Raum.....	15
3. Projektziel. Kurt Tucholskys »Gruß nach vorn«	23

Theater

<i>The last laugh: Kurt Tucholsky und das Lachtheater zwischen dem 19. und dem 20. Jahrhundert</i>	27
1. Ein Leben auf der Bühne: Kurt Tucholsky, Theobald Tiger und das Varieté	27
2. »Na und...?« Kurt Tucholsky und Georges Courteline	52
3. »Seifenblasen in die Luft pusten«: Georges Feydeau, die Komödie der Irrungen und der Film	98

Karikatur und Bildende Kunst

<i>Ecce Homo: Kurt Tucholsky, George Grosz und die Karikatur als Interpretationsschlüssel der modernen Wirklichkeit</i>	121
1. Kurt Tucholskys Frankreichbild, oder: Die Kunst, die Republik durch die <i>République</i> zu glossieren	121
2. Die Ursprünge des <i>rire moderne: Les arts incohérents</i> von der Pariser <i>Belle Époque</i> bis zum preußischen <i>alten Motor</i>	165
3. Jenseits von Paris: Vier Beispiele für die Permanenz der <i>Incohérence</i> in der Satire Tucholskys	189

Fotografie

<i>Krieg und Frieden: Deutschland, Deutschland über alles zwischen Karl Kraus, Ernst Friedrich und Bertolt Brecht</i>	207
1. Ein Bilderbuch von Kurt Tucholsky und vielen Fotografien, montiert von John Heartfield: Entstehungsgeschichte und Rezeption	207

2. Kriegsikonografie in <i>Deutschland, Deutschland über alles</i> : Das Bilderbuch als Assimilationsinstrument der Kriegstraumata	216
3. <i>Die letzten Tage der Menschheit</i> : Fotografie und Montage zwischen Karl Kraus und Kurt Tucholsky	237
4. Das <i>Deutschlandbuch</i> im Exil: Fotografie, Krieg und Gedächtnis zwischen <i>Deutschland, Deutschland über alles</i> und Bertolt Brechts <i>Kriegsfibel</i>	263
»Besser seid ihr auch nicht als wir und die vorigen – aber keine Spur, aber gar keine«: Ein Nachwort.....	283
Abbildungen	287
Theater.....	289
Karikatur und Bildende Kunst.....	293
Fotografie.....	314
Abkürzungsverzeichnis	341
Literaturverzeichnis	343