

Inhalt

Vorwort	4	Collagieren	82
Licht Lampen Leuchten	6	Noch andere Durchblicke und Einblicke	84
Besondere Lampen und Leuchten	8	Quadrate und andere Raster	86
Leuchtkäfer und andere Leucht-Insekten	10	Figuren und Muster	88
Im Lichtkegel	12	Figuren in bunter Umgebung	90
So eine Art Tiffany-Lampe	14	Figuren in Mosaik-Art	92
Besondere Licht- und Leuchtmassen ..	18	Rätselhafte Rasterbilder	94
Fotografie bei Nacht oder im Dunkeln .	20	Selbst hergestellte oder gefundene Rasterflächen	96
Wasser – im, am, über und unter Wasser	22	Farbige Dinge fast wie bei Andy Warhol	100
Unterwasserwelten	24	Herbst	106
Kleinformatige Unterwasserlandschaften ohne und mit Lebewesen	26	Veränderungen	108
Großformatige Unterwasserlandschaften mit Fischen und anderen Wassertieren .	28	Zwei „unnormale“ Herbstbilder	110
Ein Blick durch meine Taucherbrille auf die Unterwasserlandschaft oder auf den Meeresboden	30	Malerische Herbsttöne kombiniert	114
Leuchtturm	32	Herbstköpfe oder Herbstfiguren	120
Schiffe	34	Beeren und Trauben	122
Wellen	40	Figuren und Objekte aus Naturmaterialien	124
Dynamische Wellenbewegungen als Monotypie	44	Herbstzeitlose und Herbstastern	128
Fluss- oder Seeszene mit Steine-ins-Wasser-Werfern	46	Figuren nach dem Prinzip Arcimboldo .	130
Dynamische Wellenbewegungen als Kartoffelschiebedruck	48	Vögel aus dem ff	132
Dynamische Wellenbewegungen auf Kleisterpapier	50	Der Herbststurm, der alles hochwirbelt	134
Pinguine	52	Zeichnen mit der Silikonspritze	136
Vom Hai zum	56	Hand-Werke	140
PC-Bilder zum Thema Wasser	58	Hände als Figuren	144
Erlebnisbad mit Riesenrutsche und anderen Attraktionen	60	Hände als Umrisse für farbige Ausgestaltungen	148
Ein ungewöhnlicher Anblick oder Überraschung auf See	64	Hände als Umrisse für grafische Ausgestaltungen	150
Zeichnen fast wie bei Miró	66	Hände als Kopiervorlage für weitere Ausgestaltungen	154
Beispiel für ein Miró-Bilddiktat	72	Hände als Druckstock oder Druckstempel	156
Miró in Kombitechnik	74	Hände als Umrisszeichnung für Kopfdarstellungen	160
Ein Blick zwischen die Hüte hindurch	76	Hände als Collagematerial	162
Malerische Umsetzung	80	Finger als Druckstempel	164
		Sand-Bilder	166
		Anhang: Kopiervorlagen	171