

Inhalt

Vorwort	4	Collagieren	82
Licht Lampen Leuchten	6	Noch andere Durchblicke und Einblicke	84
Besondere Lampen und Leuchten	8		
Leuchtkäfer und andere Leucht-Insekten	10		
Im Lichtkegel	12	Quadrat e und andere Raster	86
So eine Art Tiffany-Lampe	14	Figuren und Muster	88
Besondere Licht- und Leuchtmassen ..	18	Figuren in bunter Umgebung	90
Fotografie bei Nacht oder im Dunkeln .	20	Figuren in Mosaik-Art	92
		Rätselhafte Rasterbilder	94
		Selbst hergestellte oder gefundene Rasterflächen	96
Wasser – im, am, über und unter		Farbige Dinge fast wie bei Andy Warhol	100
Wasser	22	Herbst	106
Unterwasserwelten	24	Veränderungen	108
Kleinformatige Unterwasserlandschaften ohne und mit Lebewesen	26	Zwei „unnormale“ Herbstbilder	110
Großformatige Unterwasserlandschaften mit Fischen und anderen Wassertieren .	28	Malerische Herbsttöne kombiniert	114
Ein Blick durch meine Taucherbrille auf die Unterwasserlandschaft oder auf den Meeresboden.....	30	Herbstköpfe oder Herbstfiguren	120
Leuchtturm	32	Beeren und Trauben	122
Schiffe	34	Figuren und Objekte aus Naturmaterialien	124
Wellen	40	Herbstzeitlose und Herbststern	128
Dynamische Wellenbewegungen als Monotypie	44	Figuren nach dem Prinzip Arcimboldo ..	130
Fluss- oder Seeszene mit Steine-ins-Wasser-Werfern	46	Vögel aus dem ff	132
Dynamische Wellenbewegungen als Kartoffelschiebedruck	48	Der Herbststurm, der alles hochwirbelt	134
Dynamische Wellenbewegungen auf Kleisterpapier	50		
Pinguine	52	Zeichnen mit der Silikonspritze	136
Vom Hai zum	56	Hand-Werke	140
PC-Bilder zum Thema Wasser	58	Hände als Figuren	144
Erlebnisbad mit Riesenrutsche und anderen Attraktionen	60	Hände als Umrisse für farbige Ausgestaltungen	148
Ein ungewöhnlicher Anblick oder Überraschung auf See	64	Hände als Umrisse für grafische Ausgestaltungen	150
Zeichnen fast wie bei Miró	66	Hände als Kopiervorlage für weitere Ausgestaltungen	154
Beispiel für ein Miró-Bilddiktat	72	Hände als Druckstock oder Druckstempel	156
Miró in Kombitechnik	74	Hände als Umrisszeichnung für Kopfdarstellungen	160
		Hände als Collagematerial	162
		Finger als Druckstempel	164
Ein Blick zwischen die Hüte hindurch	76	Sand-Bilder	166
Malerische Umsetzung	80	<i>Anhang: Kopiervorlagen</i>	171