

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	vii
Verzeichnis der Abkürzungen	xiii
1. Einleitung	1
1.1. Thema	1
1.1.1. Fragestellung	1
1.1.2. Zielsetzung	1
1.2. Methodik	5
1.3. Forschungsstand	9
1.4. Aufbau der Arbeit	11

ERSTER TEIL

GOTTLOB FREGE: LOGIK DER ZEICHEN

2. Funktion und Gegenstand	14
2.1. Was ist eine Funktion?	14
2.1.1. Zeichen und Bezeichnetes	14
2.1.2. Funktionen und Zahlen	18
2.1.3. Funktionsbegriff	18
2.2. Funktion, Argument und Wert	20
2.3. Arten von Funktionen	22
2.3.1. Funktionen erster Stufe	23
2.3.2. Funktionen zweiter Stufe	28
3. Zeichen, Sinn und Bedeutung	38
3.1. Sinn und Bedeutung von Namen	38
3.2. Sinn und Bedeutung von Prädikaten	42
3.3. Sinn und Bedeutung von Sätzen	45
4. Gedanke	49
4.1. Was ist der Gedanke?	49

4.2. Drei ontologische Reiche	51
4.3. Sätze und Gedanken	54
4.3.1. Behauptungssätze und Satzfragen	54
4.3.2. Inhalt und Gedanke	57
4.3.2.1. Die Beleuchtung	57
4.3.2.2. Indexikalische Ausdrücke	59
4.4. Freges Wirkung auf die Linguistik	64

ZWEITER TEIL

CHARLES S. PEIRCE: ALLGEMEINE ZEICHENTHEORIE

5. Triadische Zeichenrelation	67
5.1. Relationenlogik und Universalkategorien	67
5.2. Definition des Zeichens	73
5.3. Drei Zeichenbezüge und Trichotomien	77
5.3.1. Selbstbezug des Zeichens	79
5.3.1.1. Die <i>Type-Token</i> -Unterscheidung	81
5.3.2. Objektbezug des Zeichens	86
5.3.3. Interpretantenbezug des Zeichens	94
5.4. Kombinationen von Zeichen und zehn Zeichenklassen	97
5.5. Definition des Pronomens	99

DRITTER TEIL

GRAMMATIK UND INDEXIKALISCHE AUSDRÜCKE

6. Zur Grammatik des einfachen autonomen Syntagmas	102
6.1. Sprachliche Einheiten	102
6.2. Einfaches autonomes Syntagma (EAS)	105
6.3. Erweiterte Morphologie	109
6.3.1. Einfaches autonomes Syntagma im Deutschen	110
6.3.1.1. Nominalsyntagma	110
6.3.1.2. Verbalsyntagma	112
6.3.2. Einfaches autonomes Syntagma im Koreanischen	113
6.3.2.1. Nominalsyntagma	113
6.3.2.2. Verbalsyntagma	124
6.3.2.2.1. Honorativ	128
6.3.2.2.2. Tempus, Aspekt und Modal (TAM)	129

6.3.2.2.2.1. Reichenbachs Tempusanalyse	130
6.3.2.2.2.2. (e/a)ss und (e/a)ss-ess	133
6.3.2.2.2.3. keyss	134
6.3.2.2.2.4. te und (nu)n	135
6.3.2.2.3. Syntaktische Rollen der wortfinalen Endungen	140
7. Begriff des Pronomens	146
7.1. Verschmelzung der sprachlichen Form	146
7.2. Logische Form und natürliche Sprache	149
7.2.1. Vollform und Verschmelzung	149
7.2.2. Exkurs: Verschachtelung zweier koordinativer Strukturen.	
§ 170 Abs. 2 des kStGB	153
7.2.2.1. Koordinierte Adnominalphrasen	153
7.2.2.2. Lösungsvorschläge	159
7.3. Definition des Pronomens	161
7.3.1. Portmanteau-Morph	161
7.3.2. Artikel und Pronomen	163
7.3.3. Erweiterung des Umfangs des Pronomens	166
7.3.4. Negation	170
7.3.5. Logische Struktur und grammatische Struktur	178
7.4. Klassifikation des Pronomens	185
8. Pronomina und indexikalische Ausdrücke	189
8.1. Karl Bühlers Sprachtheorie	189
8.1.1. Organon-Modell und Zweifelderlehre	189
8.1.2. Die Origo des Zeigfeldes	193
8.2. Pronomen als Funktionswert	195
8.2.1. Deixissystem im Koreanischen und im Japanischen	195
8.2.2. Deiktisches Zentrum und dessen Peripherie	199
8.3. Funktionale Sicht in der Grammatik	205
8.3.1. Typentheorie	205
8.3.1.1. Funktionen und Typen	205
8.3.1.2. Typentheorie und Sprachanalyse	207
8.3.1.3. Typen und Kategorien	210
8.3.1.4. Montagues Typentheorie	216
8.3.2. Lambda-Abstraktion	221
8.3.2.1. Funktion und Funktionswert	221
8.3.2.2. Lambda-Abstraktion und Lambda-Konversion	226
8.3.3. Quantoren	231
8.3.3.1. Prädikatenlogik und natürliche Sprache	231
8.3.3.2. generalisierte Quantoren und Negator	237
8.4. Pronomen als indexikalischer Ausdruck	249
8.4.1. Indexikalische vs. deiktische Ausdrücke	249

8.4.2. Indexikalische Ausdrücke bei David Kaplan	253
8.4.2.1. Kennzeichnungen und Eigennamen bei Vorläufern	253
8.4.2.2. Direkte Referenz	256
8.4.2.3. Linguistischer Defekt	262
8.4.3. Syntaktische vs. semantische Vollständigkeit	266
8.4.4. Semiotische Auffassung von indexikalischen Ausdrücken	270
8.4.4.1. Zeichenklassen von Peirce	270
8.4.4.2. Arthur Burks Kritik an Peirce	274
8.4.4.3. John Perry (1997)	277
 Resümee	 284
 Literaturverzeichnis	 288