

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	V
Verzeichnis abgekürzt zitierter Quellen und Literatur	
I. Standardabkürzungen	XII
II. Quellen	XVI
III. Literatur	XXXII
Erklärung der Siglen, Zeichen und Abkürzungen	XLIX
ALLGEMEINE EINLEITUNG	1
I. Historische Bemerkungen (<i>B. Bleckmann</i>)	1
II. Grundsätze zur Textkonstitution (<i>C. Scardino</i>)	12
(C 1) Praxagoras	
EINLEITUNG (<i>J. Wienand</i>)	15
I. Historische Bemerkungen	15
II. Zum Verfasser	15
III. Zum Werk	26
1) <i>Allgemeines</i>	26
2) <i>Über die Könige von Athen</i>	27
3) <i>Geschichtswerk über Konstantin den Großen</i>	30
a) <i>Allgemeine Charakterisierung des Werks</i>	30
b) <i>Abfassungszeit</i>	32
c) <i>Fragment 2</i>	36
d) <i>Literarisches Umfeld, Charakteristika und Wirkung</i>	37
4) <i>Über den makedonischen König Alexander</i>	42
TEXT (<i>C. Scardino</i>) UND ÜBERSETZUNG (<i>J. Wienand</i>)	50
KOMMENTAR (<i>C. Scardino</i> / <i>J. Wienand</i>)	56

(C 2) Bemarchios

EINLEITUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	91
TEXT (<i>C. Scardino</i>) UND ÜBERSETZUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	94
KOMMENTAR (<i>B. Bleckmann</i>)	96

(C 3) Origo Constantini imperatoris (Anonymus Valesianus I)

EINLEITUNG	101
I. Historische Einordnung (<i>B. Bleckmann</i>)	101
II. Bemerkungen zur Orthographie (<i>C. Scardino</i>)	106
III. Grundsätze der Textkonstitution (<i>C. Scardino</i>)	108
IV. Die Interpolationen aus Oros. 7,28 (<i>C. Scardino</i>)	110
TEXT (<i>C. Scardino</i>) UND ÜBERSETZUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	118
KOMMENTAR (<i>B. Bleckmann</i> / <i>C. Scardino</i>)	138

(C 4) Eustochios von Kappadokien

EINLEITUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	191
TEXT (<i>C. Scardino</i>) UND ÜBERSETZUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	192

(C 5) Proba, Bellum civile

EINLEITUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	196
TEXT (<i>C. Scardino</i>) UND ÜBERSETZUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	198
KOMMENTAR (<i>B. Bleckmann</i> / <i>C. Scardino</i>)	202

(C 6) Iulianus Imperator, Biblidion

EINLEITUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	207
TEXT (<i>C. Scardino</i>) UND ÜBERSETZUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	214
KOMMENTAR (<i>B. Bleckmann</i> / <i>C. Scardino</i>)	220

(C 7) Kyllenios

EINLEITUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	231
TEXT (<i>C. Scardino</i>) UND ÜBERSETZUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	234
KOMMENTAR (<i>B. Bleckmann</i> / <i>C. Scardino</i>)	236

(C 8) Oreibasios von Pergamon

EINLEITUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	241
TEXT (<i>C. Scardino</i>) UND ÜBERSETZUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	248
KOMMENTAR (<i>B. Bleckmann</i> / <i>C. Scardino</i>)	256

(C 9) Kallistion / Kallistos

EINLEITUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	264
TEXT (<i>C. Scardino</i>) UND ÜBERSETZUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	266
KOMMENTAR (<i>B. Bleckmann</i> / <i>C. Scardino</i>)	270

(C 10) Magnos von Karrhai

EINLEITUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	275
I. Der Historiker Magnos (<i>B. Bleckmann</i>)	275
II. Zur Überlieferung der Fragmente des Malalas	281
TEXT (<i>C. Scardino</i>) UND ÜBERSETZUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	284
KOMMENTAR (<i>B. Bleckmann</i> / <i>C. Scardino</i>)	296

(C 11) Eutychianos

EINLEITUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	323
TEXT (<i>C. Scardino</i>) UND ÜBERSETZUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	326
KOMMENTAR (<i>B. Bleckmann</i> / <i>C. Scardino</i>)	332

(C 12) Philagrios

EINLEITUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	340
TEXT (<i>C. Scardino</i>) UND ÜBERSETZUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	344
KOMMENTAR (<i>B. Bleckmann</i> / <i>C. Scardino</i>)	348

(C 13) Seleukos von Emesa, Parthika

EINLEITUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	353
TEXT (<i>C. Scardino</i>) UND ÜBERSETZUNG (<i>B. Bleckmann</i>)	358
KOMMENTAR (<i>B. Bleckmann</i> / <i>C. Scardino</i>)	362