

<b>Vorwort</b>	<b>6</b>
<b>Vom Prodesse et Delectare des Schreibens mit einem einzigen Vokal</b> Vortrag	<b>8</b>
<b>Monovokalische Geschichten</b>	<b>15</b>
A/a mal zart, mal hart, mal schwach, mal stark, mal halb, mal ganz	16
E/e leger, nett, hell, sehr ehrenwert, echt beseelend	32
I/i spitz, griffig, frisch, kritisch bis bissig, nihilistisch	44
O/o oft voll, oft hohl, oft soft, oft grob, oft toll, oft monoton	58
U/u pur und purpurn, klug und unklug, rund und unrund, gut und ungut	68
Y/y dry, shy, why?	86
<b>Geschichten mit einem einzigen Umlaut</b>	<b>93</b>
Ä/ä zäh, träge, spät, bäh, mähmäh	94
Ö/ö schön öd, schön blöd, schön schnöd	100
Ü/ü grün, kühn, süß, hübsch wüst	108
<b>Monodiphthongische Geschichten</b>	<b>115</b>
Au/au blau, grau, mau, auch schlau	116
Ei/ei teils feig, teils dreist, teils seicht, teils geistreich	124
<b>Monovokalische und monodiphthongische Geschichten in bairischer Sprache</b>	<b>131</b>
Oa/oa oans, zwoa, kloa, woach, hoaß	132
Aa'aa/Ä/ä gāch, fād, schwaar, mālād	138
Ej/ej sejtn hej, sejtn schnej, sejtn grej	144

<b>Vokalisen</b>	<b>151</b>	
<i>ɛa</i>	Eva	154
<i>ioi</i>	Fridolin	156
<i>œ</i>	Josef	158
<i>iia</i>	Kristina	160
<i>eooe</i>	Leonore	162
<i>ua</i>	Lukas	164
<i>aie</i>	Marie	166
<i>iae</i>	Michael	168
<i>eoia</i>	Veronika	170
<i>ai</i>	Yasmin	172
<i>auaaua</i>	Tag um Nacht – Nacht um Tag	174
<i>aiae</i>	Kamikaze	176
<i>auaaua</i>	Dann und wann Tag und Nacht	178
<i>eie</i>	Ferien	180
<i>oaeoaeoae</i>	Vokale, Vokale, Vokale	182
<b>Anhang</b>	<b>184</b>	
<i>A/a</i> Wortschatz	186	
<i>E/e</i> Wortschatz	196	
<i>I/i</i> Wortschatz	210	
<i>O/o</i> Wortschatz	216	
<i>U/u</i> Wortschatz	222	
<b>Verweise auf Erstpublikationen</b>	<b>226</b>	