

Inhalt

Einleitung	1
------------------	---

Kapitel 1

Markus der Magier und seine Schule	
Sammlung und Untersuchung der Quellen	7
Irenäus von Lyon, Adversus haereses I	7
<i>Der Umfang des Markus-Referates bei Irenäus</i>	7
<i>Die Quellen des Irenäus in Adversus haereses I 13, 1–16, 2</i>	16
Das Spottgedicht eines kleinasiatischen Presbyters	
in Adv. haer. I 15, 6	18
<i>Ursprung und Form des Gedichtes</i>	18
<i>Kommentar zum Gedicht</i>	22
Hippolyt von Rom, Refutatio omnium haeresium VI 39, 1–54, 2	26
<i>Das Markusreferat des Hippolyt – eine authentische Quelle über die Markosier?</i>	26
<i>Eine veränderte Schilderung des Apolytrosis-Ritus der Markosier</i>	27
<i>Weitere Abweichungen in der Darstellung des Hippolyt gegenüber dem Markusreferat des Irenäus</i>	30
Eusebius von Caesarea, Epiphanius von Salamis	
und Theodoret von Kyrus	31
<i>Eusebius, Kirchengeschichte IV 11, 4–5</i>	32
<i>Epiphanius, Panarion 34</i>	32
<i>Theodoret, Haereticarum Fabularum Compendium IX</i>	34
Tertullian, Adversus Valentinianos XXXII 3–4	36
Filastrus von Brescia, Diversarum Hereseon Liber XLII 1–4,	
Ps.-Tertullian, Adversus Omnes Haereses V 1 –3	37
Hieronymus, Epistula ad Theodoram (Ep. 75, 3)	41
Die Quellen über Markus den Magier in syrischer Sprache	42
<i>Theodor bar Koni, „Scholienbuch“ II. Mimre</i>	43
<i>Michael der Syrer, Chronik VI 5, und Bar Hebraeus</i>	43

Agapius (Mahbub ibn Qustantin), Kitab al-ʿUnwan	44
<i>Untersuchung der Vorlagen des Agapius</i>	45
<i>Das Verhältnis der Überlieferung bei Agapius zum Markusreferat des Irenäus</i>	46
<i>Die gnostische Lehre von Markus dem Magier nach dem Bericht des Agapius</i>	48
Zusammenfassung der Quellenlage	52

Kapitel 2

Kommentar zu Irenäus von Lyon – Adversus haereses I 13

(Rousseau/Doutreleau 189, 1–205, 129)	54
Adv. haer. I 13, 1	54
<i>Text und Übersetzung</i>	54
<i>Abgrenzung von Redaktion und Tradition</i>	54
<i>Kommentar</i>	55
Adv. haer. I 13, 2	64
<i>Text und Übersetzung</i>	64
<i>Abgrenzung von Redaktion und Tradition</i>	64
<i>Analyse der Redaktion</i>	65
1. Ist das Ritual der Farbumwandlung des Weines als eine Eucharistiefeyer zu interpretieren?	66
2. Kritische Untersuchung der Überlieferung des Hippolyt und des Epiphanius über die Tranksakramente der Markosier	69
3. Gehören das Ritual der Farbumwandlung in Adv. haer. I 13, 2 und die Formel aus Adv. haer. I 13, 3 zusammen?	72
<i>Zusammenfassung der Tradition</i>	73
<i>Kommentar</i>	74
Adv. haer. I 13, 3	91
<i>Text und Übersetzung</i>	91
<i>Abgrenzung von Redaktion und Tradition</i>	92
<i>Kommentar</i>	94
Adv. haer. I 13, 4	126
<i>Text und Übersetzung</i>	126
<i>Abgrenzung von Redaktion und Tradition</i>	127
<i>Kommentar</i>	128
Adv. haer. I 13, 5	132
<i>Text und Übersetzung</i>	132
<i>Abgrenzung von Redaktion und Tradition</i>	132
<i>Kommentar</i>	133

Adv. haer. I 13, 6	138
<i>Text und Übersetzung</i>	138
<i>Abgrenzung von Redaktion und Tradition</i>	139
<i>Kommentar</i>	141
Eine Parallelüberlieferung zum Bericht des Irenäus über das	
Apolytrosis-Ritual der Markosier: Hippolyt Ref. VI 41, 2–42, 1	153
<i>Text und Übersetzung</i>	153
<i>Kommentar</i>	154
Adv. haer. I 13, 7	158
<i>Text und Übersetzung</i>	158
<i>Abgrenzung von Redaktion und Tradition</i>	159
<i>Kommentar</i>	159

Kapitel 3

Kommentar zu Irenäus von Lyon – Adversus haereses I 14	
(Rousseau/Doutreleau 206, 130–232, 341)	163
Adv. haer. I 14, 1	163
<i>Text und Übersetzung</i>	163
<i>Abgrenzung von Redaktion und Tradition</i>	164
<i>Kommentar</i>	165
Exkurs I: Wer war Kolarbasos?	168
Exkurs II: Wurden altägyptische Schöpfungsmythen ins Griechische übersetzt?	186
Adv. haer. I 14, 2	206
<i>Text und Übersetzung</i>	206
<i>Abgrenzung von Redaktion und Tradition</i>	207
<i>Kommentar</i>	208
Adv. haer. I 14, 3	220
<i>Text und Übersetzung</i>	220
<i>Abgrenzung von Redaktion und Tradition</i>	220
<i>Kommentar</i>	221
Adv. haer. I 14, 4	229
<i>Text und Übersetzung</i>	229
<i>Abgrenzung von Redaktion und Tradition</i>	229
<i>Kommentar</i>	229
Adv. haer. I 14, 5	233
<i>Text und Übersetzung</i>	233

<i>Abgrenzung von Redaktion und Tradition</i>	234
<i>Kommentar</i>	235
Exkurs III: Spekulationen über die Bedeutung der Buchstabenklassen	240
Exkurs IV: Magische Spekulationen über die theurgische Funktion der Buchstaben	242
Adv. haer. I 14, 6	249
<i>Text und Übersetzung</i>	249
<i>Abgrenzung von Redaktion und Tradition</i>	249
<i>Kommentar</i>	250
Exkurs V: Funktion und Verwendung der Gematrie	256
Adv. haer. I 14, 7	264
<i>Text und Übersetzung</i>	264
<i>Abgrenzung von Redaktion und Tradition</i>	265
<i>Kommentar</i>	265
Adv. haer. I 14, 8	281
<i>Text und Übersetzung</i>	281
<i>Abgrenzung von Redaktion und Tradition</i>	282
<i>Kommentar</i>	282
Adv. haer. I 14, 9	289
<i>Text und Übersetzung</i>	289
<i>Abgrenzung von Redaktion und Tradition</i>	290
<i>Kommentar</i>	290

Kapitel 4

Kommentar zu Irenäus von Lyon – Adversus haereses I 15 (Rousseau/Doutreleau 232, 342–252, 503)	293
Adv. haer. I 15, 1	293
<i>Text und Übersetzung</i>	293
<i>Abgrenzung von Redaktion und Tradition</i>	294
<i>Kommentar</i>	295
Kommentar zu dem Fragment aus Adv. haer. I 11, 3	295
<i>Text und Übersetzung</i>	295
<i>Interpretation des Fragments</i>	296
Fortsetzung des Kommentar zu Adv. haer. I 15, 1	312
Adv. haer. I 15, 2	319
<i>Text und Übersetzung</i>	319

<i>Abgrenzung von Redaktion und Tradition</i>	321
<i>Kommentar</i>	322
Adv. haer. I 15, 3	343
<i>Text und Übersetzung</i>	343
<i>Abgrenzung von Redaktion und Tradition</i>	344
<i>Kommentar</i>	345
Adv. haer. I 15, 4	356
<i>Text und Übersetzung</i>	356
<i>Kommentar</i>	357
Adv. haer. I 15, 5	358
<i>Text und Übersetzung</i>	358
<i>Kommentar</i>	359
Adv. haer. I 15, 6	360
<i>Text und Übersetzung</i>	360
<i>Kommentar</i>	361

Kapitel 5

Kommentar zu Irenäus von Lyon – Adversus haereses I 16 (Rousseau/Doutreleau 252, 504–261, 570)	362
Adv. haer. I 16, 1	362
<i>Text und Übersetzung</i>	362
<i>Abgrenzung von Redaktion und Tradition</i>	363
<i>Kommentar</i>	363
Adv. haer. I 16, 2	371
<i>Text und Übersetzung</i>	371
<i>Abgrenzung von Redaktion und Tradition</i>	372
<i>Kommentar</i>	373

Kapitel 6

Zusammenfassung und Schluß	389
Das Leben des Markus	389
Die Grundgedanken der Markuslehre	391
Das Verhältnis der Lehre des Markus zum östlichen und westlichen Valentinianismus	395

Aus welchen Quellen komponierte Markus sein Lehrsystem?	396
Gemeindeleben und Kultpraxis der Markosier	400
Die Herausforderung der frühkatholischen Kirche durch die Markosiergnosis	404
Was könnte Christen des 2. und 3. Jahrhunderts veranlaßt haben, Markosier zu werden?	410
Die Markus-Gnosis im Horizont der Religiosität des 2. und 3. Jahrhunderts	414
 Bibliographie	 421
1. Quellen (Texte und Übersetzungen)	421
1. 1 Textsammlungen	431
1. 2 Texte aus Nag Hammadi	433
2. Hilfsmittel (Auswahl)	438
3. Sekundärliteratur	439
 Stellenregister	 455
Autorenregister	475
Sachregister	479