

Sommaire

FRANCEMED (Rania ABDELLATIF, Yassir BENHIMA, Daniel KÖNIG, Elisabeth RUCHAUD) Présentation de l'ouvrage	7
FRANCEMED (Rania ABDELLATIF, Yassir BENHIMA, Daniel KÖNIG, Elisabeth RUCHAUD) Introduction à l'étude des transferts culturels en Méditerranée médiévale. Aspects historiographiques et méthodologiques.....	14
Jocelyne DAKHLIA L'impensable métis en Méditerranée?	45
Aziz AL-AZMEH The Mediterranean and Islam	58
Jenny Rahel OESTERLE Das Mittelmeer und die Mittelmeerwelt. Annäherungen an einen 'Gegenstand der Geschichte' in der neueren deutschen Mediävistik.....	72
Jan RÜDIGER Thalassocraties médiévales: pour une histoire politique des espaces maritimes.....	93
Philippe SÉNAC Quelques remarques sur l'historiographie récente de la frontière dans l'Espagne médiévale (VIII ^e –XIII ^e siècle).....	104
Abbès ZOUACHE Écrire l'histoire des croisades, aujourd'hui, en Orient et en Occident	120
Yassir BENHIMA Quelques aspects de l'historiographie des transferts techniques en Méditerranée médiévale.....	148
Pierre BONTE La Méditerranée des anthropologues. Permanences historiques et diversité culturelle	162

Isabel SCHÄFER

Du *Mare Nostrum* à l'Union pour la Méditerranée.

Concepts régionaux et scénarios politiques 182

Auteurs 194