

Inhaltsverzeichnis

„Medien im Deutschunterricht“ Vorwort zum Jahrbuch 9

Gudrun Marci-Boehncke (Dortmund) / Matthias Rath (Ludwigsburg)

„Medienkonvergenz im Deutschunterricht“ Einleitung zu diesem Band 13

Themen-Schwerpunkt

Matthias Rath (Ludwigsburg) / Gudrun Marci-Boehncke (Dortmund)

Medienbildung konvergent Was die Deutschdidaktik mit Medienpädagogik und Medien- und Kommunikationswissenschaft verbindet 21

Achim Barsch (Kassel) **Zum Begriff der Medienkonvergenz**

38

Marion Weise (Saarbrücken) **Kids konvergent** Wie Vorschulkinder

konvergierende Medien (für sich) nutzen 50

Gudrun Marci-Boehncke / Katinka Wähner (Dortmund) „**Es war einmal ...**“

Knut konvergent: Ein Tierbaby im Medienverbund 70

Stefanie Rose (Dortmund) **Crossover-Aspekte in aktuellen Kinderbuchverfilmungen**

81

Katharina Häfele (Ludwigsburg) / Gudrun Marci-Boehncke (Dortmund)

Erich Kästner konvergent 96

Andreas Seidler (Köln) **Computerspiele im Deutschunterricht – ein Märchen aus tausendundeiner Nacht?** Überlegungen am Beispiel von Prince of Persia: The Sands of Time

106

Nina Köberer (Ludwigsburg) **Konvergenz gratis: Jugendliche Medienkonsumenten als Rezipienten und als Produzenten** Medienangebotskompetenz als neues Aufgabenfeld der Medienbildung im konvergenten Mediengefüge

119

Medienkonvergenz im Deutschunterricht

- Miriam Grün / Gudrun Marci-Boehncke (Dortmund) „All die gängige Sprache hört auf, wenn ich mit dir rede“ Symmediales Verstehen als Schlüssel zum Fremdverstehen in Eran Kolirins Film „Die Band von nebenan“ („Bikur Ha-Tizmoret“)*

- Christian Berger (Wien) Competence Divide in der Hochschule? Überlegungen zur Implementation virtueller Lernumgebungen an der Pädagogischen Hochschule Wien*

Forum

- Statement der AG Medien zu „Keine Bildung ohne Medien!“**

Forschungsberichte

- Carmen Spiegel (Karlsruhe) Pädagogisches Handeln in virtuellen Lernwelten Ein Forschungsprojekt der PH Karlsruhe*

- Iris Kruse (Hamburg) Kinderliteratur intermedial erfahren, erleben, lesen Zum lernförderlichen Potenzial intermedialer Lektüren – Reflexionen und Projektgedanken*

- Christine Preuß (Münster) Andere Filme - anders sehen (lernen)! Ein Forschungsprojekt zum filmästhetischen Sehen von Schülerinnen und Schülern der Primar- und Sekundarstufe*

- Gudrun Marci-Boehncke (Dortmund) / Matthias Rath (Ludwigsburg) Lese- und Medienkompetenz im schulischen Ganztagesangebot Zur Angebotsstruktur und Kompetenzorientierung von Schulen*

Berichte

Michael Beißwenger / Angelika Storrer (Dortmund) Wiki-Hypertexte in Lehr-/ Lernkontexten: State-of-the-art – Praxisbeispiele – Didaktische Potenziale (Workshop in Kooperation mit dem Arbeitskreis Hypermedia der Gesellschaft für Computerlinguistik und Sprachtechnologie vom 1.-2. April 2011)

225

Ilka Goetz (Berlin) Was bleibt? Nachlese zum Kongress „Keine Bildung ohne Medien“ (Medienpädagogischer Kongress der Initiative *Keine Bildung ohne Medien* vom 24.-25. März 2011)

228

Rose Stefanie (Dortmund) Kinder- und Jugendliteratur und / als Erwachsenenliteratur in Vergangenheit und Gegenwart (23. Jahrestagung der Gesellschaft für Kinder- und Jugendliteraturforschung vom 13.-14. Mai 2010 in Kronberg im Taunus)

231

Marion Bönnighausen / Christine Preuß (Münster) Filmvermittlung und Kinokultur in Hochschule und Schule (Fachtagung der Westfälischen-Wilhelms Universität Münster 2011)

233

Service

Bibliographie

Medienkonvergenz Eine Bibliographie (ab 2005) zusammengestellt von Miriam Grün (Dortmund)

237

AutorInnen

241