

INHALT

VORWORT	9
I NENNEN WIR IHN NATHAN	13
Unbekannte Welten	13
Israel: Das Verhältnis von Moderne und Judentum	20
Jüdische Weltanschauungen	31
Schach der Toleranz	34
Aufklärung und Judenfrage	43
Sichtbarkeit und Unsichtbarkeit	54
Der »Berliner Antisemitismusstreit«	58
Nathan und der Spiegel	61
Der reiche Jude	63
Hannah Arendt zu Besuch bei Rahel Varnhagen	71
II DIE RÜCKKEHR NATHANS	89
Lessing im Berliner Tiergarten	89
Arendt im Kaisersaal	94
Hannah die Weise	99
Von der Menschlichkeit in finsternen Zeiten	109
»Ich bin der Geist, der stets verneint«	113
Die alte Dame und Mephisto	116
Die inneren Emigranten	118
Hendrik Höfgen und Gustaf Gründgens	122
Hannah Arendt tanzt mit Lessing	126
Auftritt Franz Rosenzweig und Heinrich Heine	131

Die intolerante Mascha Kaléko	144
Die abstrakte Kunst der Abwehr	152
Die »Schmierwelle« im Jahr 1959	155
Die abstrakte documenta II	158
III DIE UMKEHR NATHANS	161
Europa, die Hölle auf Erden	161
Kunst und Trauma	178
Die Ambiguitätstoleranz von	
Else Frenkel-Brunswik	181
»Es gibt kein richtiges Leben im falschen«	191
documenta 15 und die Reduktion	
der Mehrdeutigkeit	195
Israelische Besatzung als (künstlerische)	
Beschreibungen der Wirklichkeit	201
Jissrael, sei sicher an IHM! – Er ist ihre Hilfe,	
ihr Schild (Psalm 115,9)	209
Der 7. Oktober	217
Jüdische Aufklärung zwischen Nathan und	
Hannah Arendt	222
Jüdische Versöhnungsverweigerung	225
ANHANG	231
Endnoten	233
Bibliografie	251
Bildnachweis	269