

INHALTSVERZEICHNIS

Verzeichnis der Karten im Anhang und der Figuren im Text	VII
Verzeichnis der Abbildungstafeln im Anhang	IX
Quellen- und Bildnachweis	XI
Technische Vorbemerkungen	XI
Vorwort	1
<i>A. Einleitung (E. Wirth)</i>	3
1. Die topographischen Grundlagen und Quellen der Bazarkarte (E. Wirth)	5
2. Die wichtigsten literarischen Quellen, Dokumente und wissenschaftlichen Arbeiten zum Bazar von Isfahan (H. Gaube)	20
3. Isfahan als Oasenstadt inmitten des altweltlichen Trockengürtels (E. Wirth)	24
4. Zur Geschichte der Stadt Isfahan (H. Gaube)	28
<i>B. Der Bazar von Isfahan in historisch-geographischer und wirtschaftlich-funktionaler Sicht</i>	31
5. Allgemeiner Überblick über die Entwicklung des Stadt- und Bazargrundrisses (E. Wirth)	31
6. Die Ausformung des Bazaars und die Verlagerung seines Schwerpunkts im Rahmen der Stadtentwicklung (H. Gaube)	49
7. Die wichtigsten Nutzungsformen und Gebäudetypen des Bazaars (E. Wirth)	60
8. Standorte und Flächennutzung des Bazaars im Rahmen der städtischen Aktivitätszentren: Räumliche Gliederung und jüngste Entwicklung (E. Wirth)	76
9. Zur Typologie und Chronologie der im Bazarbereich gelegenen Bauten und ihrer Dekorationen (H. Gaube)	90
10. Die Namen der Bazarbauten (H. Gaube)	112

<i>C. Die Bauwerke und Flächennutzungen. Ein Katalog aller wichtigeren Einzelobjekte</i> (H. Gaube und E. Wirth)	115
Vorbemerkung	115
Stadtore A–W	116
Katalog Nr. 1–444	116
<i>D. Das safavidenzeitliche Vademecum für nach Isfahan kommende Fernkaufleute: „dar dānestan-e kārvānsarāi-ye Eṣfahān“ (MS British Library-Sloane 4094). Faksimile und Übersetzung</i> (H. Gaube und M. H. Madani)	261
Schrifttum	287
Personen-, Orts- und Sachregister	293
Zusammenfassung, Summary, خلاصه	307
Bildtafeln	
Kartenanhang	