

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung	10
Kunstsoziologische Denker	31
Theodor W. Adorno	32
Walter Benjamin	37
Umberto Eco	43
Pierre Bourdieu	52
Kunst und das Politische	63
Das Gesamtkunstwerk	85
Kunstaufonomie im Zeitalter der Postmoderne	103
Drei Zeitungsnotizen	123
Aspekte »hoher« und »niedriger« Kultur	138
Kein Schlußwort	158
Register	185