

Inhaltsverzeichnis

Norbert Otto Eke/Stefan Elit ,Topographisches‘ Schreiben: Lea Streisand, Paderborn Wintersemester 2022/23: Die 41. Paderborner Gastdozentur für Schriftstellerinnen und Schriftsteller. Zur Einführung	7
--	---

ERSTER TEIL

Lea Streisand: Topographisches Schreiben – Paderborner Poetikvorlesungen

Alte Stimme – Komischer Körper	13
Das Leben schreibt keine guten Geschichten	37
Schreiben im Jetzt	75
Nachtrag: Dezember 2023. Liebe	98

ZWEITER TEIL

Texte

Norbert Otto Eke Sich selbst erzählen. Lea Streisands autofiktionales Erzählen	105
--	-----

Ulrike Vedder Multitemporalität und Mehrstimmigkeit in Lea Streisands Romanen	121
---	-----

Stefan Elit ,Schelmische‘ Post-DDR-Romane: Ingo Schulze und Lea Streisand	137
---	-----

Stephanie Willeke Mediale Erinnerungskonfigurationen – Lea Streisands Romane <i>Der Lappen muss hoch</i> und <i>Im Sommer wieder Fahrrad</i>	155
--	-----