

Inhaltsverzeichnis

1. Spannend erzählen	8
- Ja, worüber erzähle ich denn? – Vom Erlebnis zur Erzählung	8
- Und wie fange ich an? – Die Einleitung als Einstieg	12
- Die Spannung ist auf dem Höhepunkt – Den Hauptteil entfalten	15
- Im Hauptteil gut formulieren	20
- Ende gut - alles gut – Die Geschichte ausklingen lassen	21
- Eine Spannungsbrücke schlagen – Eine Erzählung aufbauen	24
2. Nach Bildern erzählen	26
- Genau hinschauen – Zu einem Bild erzählen	26
- Was sehe ich? – Von Bildern zur Geschichte	30
- Was sehe ich nicht? – Was zwischen den Bildern passiert	32
- Alles durcheinander? – Auf die Reihenfolge kommt es an	37
3. Nach Vorgaben erzählen	39
- Ideen ausschöpfen – Eine angefangene Geschichte weiterschreiben	39
- Vom Vorfall zur Geschichte – Einen Erzählkern ausgestalten	42
- Um Wörter eine Geschichte bauen – Nach Reizwörtern erzählen	48
- Und wenn sie nicht gestorben sind ... – Märchen erzählen	50
- Auf die Sichtweise kommt es an – Erzählperspektiven	55
- So war das nicht gemeint – Lustige Geschichten schreiben	61
4. Texte zusammenfassen	68
- Verstehen und Behalten durch Schreiben – Geschichten nacherzählen	68
- Was ist wichtig? – Sachtexte zusammenfassen	76
5. Briefe schreiben	79
- Ich an dich – Der persönliche Brief	79
- Wir an Sie – Der sachliche Brief	84
6. Genau beschreiben	90
- Gesehen, gesucht, gefunden – Personen und Gegenstände beschreiben	90
- Wo geht's lang? – Wege beschreiben	99
- Wie geht denn das? – Bastel- und Spielanleitungen verstehen und anwenden	103
7. Über Ereignisse berichten	111
- Was ist denn da passiert? – Die richtigen Informationen wiedergeben	111
- Immer mit der Ruhe – Sachlich berichten	114
- Wie war das jetzt genau? – Sachdienliche Hinweise geben	119
- Da war vielleicht was los – Über Veranstaltungen auch im Passiv berichten	123
Glossar	127
Lösungsheft	