

Inhaltsangabe

Vorwort	7
Shapes and Positions	9
Veit Loers	
Aspekte von Flavins Arbeit	25
Donald Judd	
Dan Flavin: Installationen in fluoreszierendem Licht	29
Laszlo Glozer	
Die Wandlung	33
Yve-Alain Bois	
Carl Andre	55
Interview von Phyllis Tuchman, 1970	
Interview mit Robert Ryman in seinem Atelier	65
Gary Garrels	
Robert Mangold: Bezugsrahmen	83
Lynne Cooke	
Richard Long: Vorstellung, Landschaft, Zeit	101
Aus einem Interview von Claude Gintz	
Innenräume	107
Rudi Fuchs	
Aufzeichnungen	111
Gerhard Richter	
Abstrakte Malerei von Gerhard Richter	119
Roald Nasgaard	
Die Überwindung der Kunst durch die Kunst	123
Bazon Brock	
Franz Erhard Walther	129
Aus einem Interview von Annelie Pohlen	
Zwischen Kern und Mantel	133
Aus einem Interview von Michael Lingner mit Franz Erhard Walther	
IMI und IMI	137
Hans Strelow	
Zu den Arbeiten von Imi Knoebel	139
Heinrich Pachel	
Imi Knoebel	143
Max Wechsler	
Von außen nach innen nach außen, denn	145
Norbert Messler	
Die Crux des Minimalismus	149
Hal Foster	
Biographien, Ausstellungsverzeichnisse, Bibliographie	169