

Inhalt

Vorwort	7
/	
Einleitung	8
Uta Halle	
Töpfereien in Lippe zwischen dem 17. und 19. Jahrhundert	
Erste Ergebnisse einer archäologisch-historischen Untersuchung	11
Das Töpferzentrum Lemgo im 17. und 18. Jahrhundert	12
Das Dörentruper Töpferzentrum	23
Einzelne Töpfereien	34
Die Arbeitskräfte in den Töpferwerkstätten	44
Die Rohstoffversorgung der lippischen Töpfer	48
Ausstattung der Töpfereien	60
Produktion und Produkte	68
Der Keramikabsatz und das Handelsgebiet	80
Die Entwicklung des Töpferhandwerks in Lippe im 19. und 20. Jahrhundert	88
Willy Gerking	
Töpferwaren aus dem Schwalenberger Land	
Zur Geschichte des Töpferhandwerks im Schwalenberger Wald	90
Zum Vertrieb der Töpferwaren	96
Bettina Rinke	
Die Töpferei auf dem Mörth bei Brakelsiek	98
Töpfereiabwurfhalden in Lippe	98
Die archäologische Untersuchung der Töpfereiabwurfhalde auf dem Mörth	102
Die Töpferöfen auf dem Mörth	105
Die Entwurfszeichnung von 1826	116
Die Keramik	120
Zusammenfassung	128
Anmerkungen	130
Katalog	137
Anhang	
Quellenanhang	224
Register der Töpfereien	230
Literatur	236
Abbildungsnachweis	238
Abkürzungsverzeichnis	238