

Inhalt

Vorwort	7
---------------	---

I. Essays

1. Selbstauskünfte

Wer ist der Romanautor in Wirklichkeit?	15
Mein Auszug aus dem Gelobten Land. Wie die hohe Kunst der Anwälte zum Handwerk des Schreibens führt	24
Im Raster der Zeit. Wie ein Advokat und Schriftsteller die Sekunden seines Lebens bewirtschaftet	31
Auf der Stromschnelle. Eine Forschungsreise ins Land des Alters	44
Leg City	49

2. Schreiben und Leben

Ein Autor rezensiert seine Rezensenten	59
Abraços Brasilien!	66
Ein glückloser Mann	77
Licht der Nacht	94
Der <i>Prozeß</i> von Franz Kafka	96

3. Zeitreisen

36 Stunden in Warschau	101
Die Gräber sind noch immer offen. Die Erinnerung an unzählige Verbrechen gegen die Menschlichkeit darf nicht vergehen	110
Auf der Suche nach dem guten Leben	114

II. Reden

Achtzig Jahre Gewalt	123
Unerledigtes – Berliner Lektion.	134
Wie ein Roman über die Ziellinie gerät. Dankrede	169
Wie wir heute leben. Bemerkungen eines Außenstehenden	177
Mein Europa	200
<i>Drucknachweise.</i>	211
<i>Editorische Notiz.</i>	214