

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	5
<b>1. Kapitel</b>	<b>13</b>
Tschaturanga und Schatrandsch Der unrochierte König Kann ein Schüler einen Großmeister schlagen?	
<b>2. Kapitel</b>	<b>16</b>
Tabijen und ihre Bedeutung im Schatrandsch Wie bereitet man einen Angriff vor?	
<b>3. Kapitel</b>	<b>19</b>
Wie das Schach nach Europa kam Reform der Regeln Das klassische Läuferopfer auf h7	
<b>4. Kapitel</b>	<b>22</b>
Erste Schachabhandlungen Die Göttinger Handschrift – Die Ratschläge Damianos Angriff bei beiderseits kurzer Rochade	
<b>5. Kapitel</b>	<b>27</b>
Theoretiker reformieren das Schachspiel Der Spanier Ruy Lopez und der Italiener Giulio Polerio Angriff auf die Königsstellung bei langen Rochaden	
<b>6. Kapitel</b>	<b>31</b>
Die frühe italienische Schule Was bedeutet „romantisches Schach“? Der Angriff auf die Königsstellung bei heterogener Rochade	

<b>7. Kapitel</b> .....	35
Angriffspläne bei heterogenen Rochaden Bauernsturm oder Figurendruck?	
<b>8. Kapitel</b> .....	38
Francois André Philidor Prinzipien des Bauernendspiels	
<b>9. Kapitel</b> .....	44
General Deschappelles spielt nur mit Vorgabe Bauernendspiele II	
<b>10. Kapitel</b> .....	47
Rivalität zwischen Frankreich und England: Das Match La Bourdonnais – MacDonnell Mattsetzen mit Springer und Läufer	
<b>11. Kapitel</b> .....	49
Stauntons Stil und die orthodoxe Schule Äußere Merkmale der Stellungsbewertung Das Endspiel Läufer gegen Bauer	
<b>12. Kapitel</b> .....	53
Vorläufer der Schachcomputer Kann ein Springer gegen ein verbundenes Bauernpaar bestehen?	
<b>13. Kapitel</b> .....	56
Der erste Schachclub – Café de la Régence Der Mehrbauer im Läuferendspiel	

<b>14. Kapitel</b> .....	59
„Palamède“ – die erste Schachzeitung Der Mehrbauer im Springerendspiel	
<b>15. Kapitel</b> .....	62
Die Berliner Schachschule Bilguers Handbuch Wer ist im Endspiel stärker: Springer oder Läufer?	
<b>16. Kapitel</b> .....	66
Das erste internationale Schachturnier Wie hält man Remis in einem Turmendspiel ohne Bauern? Turm gegen Infanterie	
<b>17. Kapitel</b> .....	71
Der Triumph der Kombination – Adolf Anderssen und seine unsterbliche Partie Schwerfiguren auf offenen Linien	
<b>18. Kapitel</b> .....	75
Boris Spasski stürmt den Olymp Der Plan und seine Realisierung Die Formel des Großmeisters Kotow	
<b>19. Kapitel</b> .....	78
Anatoli Karpows Triumph in Stockholm Vielseitige Vorbereitung trägt Früchte Strategisches Meisterstück Akiba Rubinsteins	
<b>20. Kapitel</b> .....	82
Die Lemberger Großmeisterschule Alexandr Beljawski setzt sich durch „Pressing“ im Schachspiel	

**21. Kapitel** ..... 86

Die Kompromißlosigkeit des Valerij Tschechow  
Die Methode der Stellungsbewertung  
Sieben Faustregeln für die Planfassung

**22. Kapitel** ..... 89

Artur Jussupows Weg zur Weltspitze  
Erstes Element der Stellungsbewertung:  
Berechnung des materiellen Gleichgewichts

**23. Kapitel** ..... 93

Die Beharrlichkeit Sergej Dolmatows  
Der Junge aus den Tiefen Sibiriens  
Das 2. Element der Stellungsbewertung: Was droht mir?

**24. Kapitel** ..... 96

Die Goldmedaillen Garri Kasparows  
3. Element der Stellungsbewertung:  
Die Sicherheit des Königs geht über alles!

**25. Kapitel** ..... 99

Fünf Weltmeister laden zum Wettbewerb „Weißer Turm“ ein  
4. Element der Stellungsbewertung: Zentrum und Raumvorteil

**26. Kapitel** ..... 104

Das Turnier der Hoffnungen in Baku  
5. Element der Stellungsbewertung: freie Linien

**27. Kapitel** ..... 108

Das Kultusministerium ordnet Wettbewerb der Sportschulen an  
6. Bewertungselement: Was ist eine aktive Figur?

<b>28. Kapitel</b> .....	112
Die „Spartakiade“ als Talentsichtung	
7. Bewertungselement: schwache und starke Felder	
<b>29. Kapitel</b> .....	115
Kann man das Schach-ABC auswendig lernen?	
Praktische Anwendung der Bewertungskriterien – sechs mal 5 Minuten	
<b>30. Kapitel</b> .....	119
Das erste russische Schachbuch	
Abrechnung Petrows mit Philidor	
Das Zentrum – die Seele der Eröffnung	
<b>31. Kapitel</b> .....	122
Der erste russische Schachtheoretiker Carl Friedrich von Jänisch	
Geschlossenes und offenes Zentrum	
Typische Pläne und Partien	
<b>32. Kapitel</b> .....	126
Nona Gaprindaschwili schlägt die Männer	
Transformation des Zentrums – Statik und Dynamik	
<b>33. Kapitel</b> .....	129
Alexandr D. Petrow und das Fernschach	
Wie bekämpft man einen Flankenangriff?	
<b>34. Kapitel</b> .....	132
Von Puschkin bis Oistrach – Prominenz am Schachbrett	
Wie bildet man Vorposten?	

<b>35. Kapitel</b> . . . . .	136
Wie eröffnen? Eröffnungspläne, -initiativen, -opfer Wie kann ich meine Spielstärke verbessern?	
<b>Lösungsteil</b> . . . . .	<b>140</b>
<b>Eröffnungsübersicht</b> . . . . .	<b>147</b>