

INHALTSVERZEICHNIS

KAPITEL 1	1
Organized Chaos	
Fotos mit dem Organizer verwalten	
Fotos importieren	2
Sichern Sie Ihre Fotos auf CD oder einer Festplatte	6
Fotos vom Scanner importieren	8
Den Import durch das Überwachen von Ordnern automatisieren	9
Die Größe der Miniaturen ändern	10
Vollbildvorschau	11
Fotos nach Datum sortieren	13
Gescannte Fotos hinzufügen? Richtiges Datum und Uhrzeit eingeben	14
Fotos schneller finden – nach Monat und Jahr	15
Hängen Sie Tags (Stichwörter) an Ihre Fotos an	16
Stichwörter automatisch anwenden – Intelligente Tags.	20
Mehrere Fotos mit einem Tag versehen	22
Mehrere Tags auf ein Foto anwenden	23
Tags für Personenfotos	24
Tags zusammenfügen	26
Tags mit anderen gemeinsam nutzen	27
Alben: Fotos Bild für Bild ordnen	28
Smart-Alben für eine automatische Verwaltung	29
Eigene Symbole für Tags auswählen	31
Tags (oder Alben) entfernen	32
Die Metadaten der Fotos einblenden (EXIF-Info)	33
Eigene Informationen hinzufügen	34
Fotos finden	35
Fotos mithilfe der Datumsansicht finden	38
Eine schnelle Präsentation ansehen	40
Fotos vergleichen	43
Fotos vergleichen (durch Zoomen und Schwenken)	45
Fotos stapeln – Platz sparen	47

KAPITEL 2	51
Raw Deal	
Fotos mit Camera Raw entwickeln	
Raw-, JPEG- und TIFF-Bilder in Camera Raw öffnen	52
Kameraprofile für einen JPEG-Look	54
Die wichtigsten Einstellungen: Weißabgleich	56
Wichtige Einstellungen Teil 2: Belichtung	60
Tiefenkorrektur: Fülllicht	66
Farben zum Leuchten bringen	68
Auto-Korrektur in Camera Raw	69
Wirkungsvolle Bilder mit dem Klarheit-Regler	70
Freistellen und gerade ausrichten	71
Mehrere Fotos gleichzeitig bearbeiten	75
Raw-Dateien in Adobes Digital Negative (DNG)-Format speichern	77
Scharfzeichnen in Camera Raw	78
Bildrauschen in Camera Raw reduzieren	83
Rote Augen in Camera Raw entfernen	84
Den Belichtungsbereich Ihrer Fotos ausdehnen	87
Schwarzweißumwandlungen in Camera Raw	91
 KAPITEL 3	 95
Resized	
Größe ändern und freistellen	
Fotos freistellen	96
Freistellen mit der »Drittelregel«	99
Automatisches Freistellen auf Standardgrößen	102
Auf eine bestimmte Größe freistellen	104
In eine Umrissform freistellen	107
Mit dem Freistellungswerkzeug die Arbeitsfläche vergrößern	110
Gruppen gescannter Fotos automatisch freistellen	112
Fotos gerade ausrichten	113
Die Größe von Digitalfotos ändern	115
Größe anpassen – und wie man an versteckte Griffe gelangt ..	118
Fotos verkleinern	119
Automatisch speichern und die Größe anpassen	121
Nur Teile des Bilds mit dem Neu-zusammensetzen-Werkzeug in der Größe anpassen	123

INHALTSVERZEICHNIS

KAPITEL 4.....	131
Color Me Badd	
Farbkorrektur für Fotografen	
Das muss sein – vor jeder Farbkorrektur	132
Der Vorteil von Einstellungsebenen in Elements 8	134
Schnellkorrektur eines Fotos.	138
Korrekturen visuell nachverfolgen (Histogramm).....	143
Farbkorrekturen bei Digitalbildern	144
Daves erstaunlicher Trick, um neutrales Grau zu finden	152
Einfache Korrekturen für Studioaufnahmen.....	154
Drag&Drop-Farbkorrektur sofort	156
Hautfarben korrigieren.....	159
Fotos wärmer (oder kälter) gestalten.....	162
Problemzonen schnell korrigieren	164
Bessere Umwandlung von Farbe in Schwarzweiß.....	167
Farbe und Kontrast mithilfe von Farbkurven korrigieren	172
 KAPITEL 5.....	 179
99 Problems	
Probleme mit Digitalbildern	
Mit dem Smartpinsel gleichzeitig auswählen und korrigieren	180
Bildrauschen entfernen	185
Digitales Abwedeln und Nachbelichten.....	187
Zu dunkle Tiefenbereiche aufhellen.....	192
Zu helle Bereiche korrigieren	194
Wenn die Person zu dunkel ist.....	196
Unter- oder überbelichtete Fotos korrigieren	199
Rote Augen automatisch entfernen.....	202
Rote Augen – sofort weg	204
Objektivprobleme korrigieren	206
Das Elements-Geheimnis für Gruppenaufnahmen	210
Mehrere Belichtungen ineinander überblenden (Pseudo-HDR-Technik)	214

KAPITEL 6	223
The Mask	
Auswahltechniken	
Quadratische, rechteckige oder runde Bereiche auswählen . . .	224
Auswahlen speichern.	229
Dinge auswählen, die nicht rund, quadratisch oder rechteckig sind.	230
Harte Auswahlkanten weichzeichnen	232
Bereiche nach ihrer Farbe auswählen	234
Mithilfe eines Pinsels auswählen	236
Gesamten Ebeneninhalt auf einmal auswählen	237
Wie Elements Ihnen hilft, schwierige Auswahlen zu erstellen	238
Einfachere Auswahlen mit dem Schnellauswahl-Werkzeug. . .	239
Personen oder Objekte aus dem Hintergrund entfernen.	241
 KAPITEL 7	 245
Faces	
Porträts retuschieren	
Hautfarben schnell korrigieren.	246
Schönheitsfehler und Glanzstellen entfernen.	248
Sommersprossen oder Akne vermindern.	250
Dunkle Augenringe entfernen	253
Falten glätten oder entfernen	255
Das Weiß in den Augen aufhellen	257
Funkelnde Augen.	259
Zähne weißen und aufhellen	262
Digitale Nasenkorrektur	265
Lächeln statt finster blicken	267
Digital abnehmen	269
Weiche Haut für Fortgeschrittene	272
Reflexionen in Brillen entfernen	281

INHALTSVERZEICHNIS

KAPITEL 8.....	287
Take Me Away	
Unerwünschte Objekte entfernen	
Einfach wegekopieren.....	288
Objekte entlang gerader Linien entfernen	293
Flecken und andere Artefakte entfernen	295
Störende Objekte entfernen (Reparatur-Pinsel)	297
Bilder automatisch bereinigen (der Touristenentferner)	302
 KAPITEL 9.....	 309
Special Delivery	
Fotografische Spezialeffekte	
Trendiger Porträt-Effekt mit starkem Kontrast	310
Schwarzweißumwandlung	314
Panoramen ganz einfach erstellen	316
Dramatik mit einem weichen Spot	318
Eingebrannte Kanten (Vignetten)	321
Betonung durch Farben.....	324
Weicher Fokus	326
Den Himmel ersetzen	328
Der Neutraldichtefilter	331
Das Licht bändigen	335
Fotomontagen	337
Scotts Porträttechnik mit nur drei Schritten	341
Falsches Duplex	346
Ein wirklich cooler Effekt	348
Filmkörnung simulieren.....	350
 KAPITEL 10.....	 353
Sharp Dressed Man	
Techniken zum Scharfzeichnen	
Einfaches Scharfzeichnen	354
Außergewöhnliches Scharfzeichnen.....	361
Luminanz scharfzeichnen	364
Konturen scharfzeichnen	367
Anspruchsvolles Scharfzeichnen mit dem Befehl Schärfe einstellen.....	370

INHALTSVERZEICHNIS

KAPITEL 11	375
Best in Show	
Zeigen Sie es Ihrem Kunden	
Wasserzeichen und Copyright-Informationen	376
Ihre Unterschrift als Pinsel	382
Mehrere Abzüge eines Fotos auf einer Seite	384
Bildpaketlayouts mit mehr als einem Foto	390
PDF-Präsentationen für Ihre Kunden	393
Fotos per E-Mail versenden	398
Posterlayout	400
Drei Fotos in einem Layout	404
Mehrfach-Look mit nur einem Foto	408
Panorama-Layout	412
Was Sie mit Ihren Fotos alles anstellen können	418
Diashows im Vollbildmodus	420
Eine eigene Foto-Website erstellen	428
 KAPITEL 12	 435
Fit to Print	
Farbmanagement und Druck	
Farbmanagement einstellen	436
Wie Sie Ihren Monitor richtig kalibrieren	437
Noch ein Geheimnis für Ausdrücke in hoher Qualität	440
Drucken	444
Mein Elements-8-Workflow von Anfang bis Ende	449
 Index	 454

Inhalt der DVD

Kapitel 1b: London Bridge, Bridge-Grundlagen
Beispielbilder
Video-Trainings (video2brain, Scott Kelby)
Elements 8 Testversion (für Windows und Mac)