



Einleitung	4
Die Gesteinsansprache durch Steinhauer, Steinmetzen, Bildhauer und Geologen	5
Von den Kenntnissen und Erfahrungen der Alten	5/6
Die in Bamberg verwendeten Werksteine und ihre geologische Zuordnung	6/7
Vom mittelalterlichen Bamberg	8/9
Von der Renaissance zum jubilierenden Barock	31
Durch den Steigerwald nach Haßfurt	45
Die Haßberge mit ihren Burgruinen und Wasserschlössern	57
Längs des Itzgrundes nach Coburg	75
Eine Exkursion zum Obermain, nach Kronach und zum Wasserschloß Mitwitz	83
Über die Hochfläche der Frankenalb nach Sanspareil	103
Ins Herzstück der Fränkischen Schweiz	115