

Inhalt

Vorwort		VII
Teil I: Einleitende Studien zu den <i>AO</i>		1
1. Einleitung	3	
1.1 Forschungsstand	4	
1.2 Ansätze und Ziele der vorliegenden Arbeit	9	
2. Strukturen	11	
2.1 Orpheus als Erzähler	12	
2.2 Orpheus-Figur und epische Strukturen	20	
2.3 Orpheus als Hymnendichter	25	
3. Transtextualität und Innovation	29	
3.1 Die „Vorgeschichte“ des Argonautenmythos	31	
3.2 Die Figur des Orpheus	33	
3.2.1 Divergente Szenen und Auftritte	36	
3.2.2 Aspekte und Funktionen der Orpheus-Figur	39	
3.2.3 <i>Aemulatio</i> und Steigerung	40	
3.3 Die ‚encyklopädische‘ Technik	42	
3.3.1 ‚Mysterienkulte‘	43	
3.3.2 ‚Orpheus‘	46	
3.3.3 ‚Theogonie‘	49	
3.4 Die Fahrt	52	
3.4.1 Die Fahrtroute bei Apollonios von Rhodos, Valerius Flaccus und in den <i>AO</i>	52	
3.4.2 Der Exokeanismos: Die Argonauten und das Ende der Welt	57	
4. Orphisches und Neuplatonisches	67	
4.1 Die <i>AO</i> im Kontext der Orphik	68	
4.1.1 Argonautenmythos und Orphik	68	
4.1.2 Was ist ‚orphisch‘ und inwiefern lässt sich der Begriff ‚orphisch‘ auf die <i>AO</i> anwenden?	71	
4.1.3 Das Motiv der Unterweltstreise und -geographie in den orphischen Goldplättchen und in den <i>AO</i>	76	

4.1.4	Die Motive ‚Reinheit‘ und ‚Wissen‘ in den <i>AO</i>	81
4.1.5	Die Adaption orphischer Vorstellungen in den <i>AO</i> : Versuch eines Zwischenfazits	84
4.2.	Die <i>AO</i> im Kontext des Neuplatonismus	85
4.2.1	Die Figur des Orpheus im Neuplatonismus	85
4.2.2	Allegorische Interpretationen im Neuplatonismus: Optionen für die Lektüre der <i>AO</i> ?	89
4.2.3	Neuplatonisches in den <i>AO</i>	97
4.2.3.1	Ὀρφεὺς ἵεσθαι καὶ τὸν πόνον της φάντασις und die neuplatonische Philosophenvita: Das Wirken des Orpheus in den <i>AO</i>	97
4.2.3.2	ὑμνεῖν in den <i>AO</i> und in neuplatonischer Literatur	100
4.2.3.3	ἐπιστροφή: Die Fahrt der Argonauten	105
4.2.3.4	κῆλα, κέντρον, οἴστρος – das Motiv des ‚Wahns‘	108
4.2.3.5	Das Motiv der ‚Höhle‘	112
 Teil II: Text und Übersetzung		117
 Teil III: Kommentar		187
<i>AO</i> 1–49:	Rahmenhandlung	190
<i>AO</i> 50–109:	Die Vorgesichte der Fahrt	210
<i>AO</i> 110–231:	Ankunft des Orpheus in der Versammlung der Fahrtteilnehmer und Katalog derselben	224
<i>AO</i> 232–368:	Vorbereitungen zur Fahrt und Abfahrt	247
<i>AO</i> 369–454:	Der Aufenthalt der Argonauten bei Cheiron	265
<i>AO</i> 455–489:	Die Fahrt der Argonauten von Cheiron zu Kyzikos über Samothrake und Lemnos	282
<i>AO</i> 490–628:	Der Aufenthalt bei Kyzikos	288
<i>AO</i> 629–756:	Die Fahrt von Kyzikos nach Kolchis	304
<i>AO</i> 757–1035:	Der Aufenthalt in Kolchis	317
<i>AO</i> 1036–1239:	Die Rückfahrt der Argonauten über den Okeanos .	349
<i>AO</i> 1240–1376:	Vom Verlassen des Okeanos bis zur Rückkehr des Orpheus in seine Höhle	374
 Bibliographie der in der Arbeit zitierten Literatur		393
 Index Locorum		407
 Index Nominum et Rerum		426