

## Inhalt

<i>Gabriele B. Clemens, Malte König und Marco Meriggi</i>	
Einleitung .....	1
<i>Heinz Reif</i>	
Der Adel im »langen 19. Jahrhundert«. Alte und neue Wege der Adelsforschung .....	19
<i>Marco Meriggi</i>	
Der Adel in der italienischen Geschichtsschreibung .....	39
<i>Gian Carlo Jocreau</i>	
Der italienische Adel im jungen Nationalstaat .....	51
<i>Christof Dipper</i>	
Deutscher und italienischer Adelsliberalismus im Vergleich .....	67
<i>Hartwin Spenkuch</i>	
Erste Kammern, Adelslandschaften und nationale Kontexte. Das Preußische Herrenhaus und Preußens Adel in vergleichender Perspektive mit Senat und Aristokratien Italiens (1854–1914) .....	95
<i>Paola Magnarelli</i>	
Adelsmodelle und Formen städtischer Macht in der Provinz des Kirchenstaates .....	121
<i>Alfio Signorelli</i>	
Adlige Identität und kommunale Macht in Sizilien.....	139
<i>Silvia Cavicchioli</i>	
Erinnerung und Mythos: Familientraditionen und Selbstdarstellungen des piemontesischen Adels .....	167
<i>Gabriele B. Clemens</i>	
Obenbleiben mittels Historiographie: Adeligkeit als Habitus .....	189

*Daniela Felisini*

- Geld, Macht und politischer Einfluss: der *principe* Alessandro Torlonia  
im Rom des 19. Jahrhunderts ..... 211

*Ines Heisig*

- Die Unternehmerfamilie von Heyl in Worms: Aspekte privater  
Kulturförderung im Kaiserreich ..... 233

*Christiane Coester*

- Wanderin zwischen den Welten? Constance de Salm, Paris  
und das Rheinland ..... 263

*Florian Schönfuß*

- Zwischen Preußenadler und Trikolore. Militärkarrieren des rheinischen  
Adels im Spiegel autobiographischer Selbstzeugnisse (1750–1850) ..... 281

*Marko Kreutzmann*

- Ständische Identität in der Krise? Zum Wandel sozialen  
Selbstverständnisses im Adel des (Groß)Herzogtums  
Sachsen-Weimar-Eisenach um 1800 ..... 305

*Ewald Frie*

- Oben bleiben? Armer preußischer Adel im 19. Jahrhundert ..... 327