

INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung 7

I. Dämonologie des Ursprungs 10

Der religiöse Urschauder 10 · Opfer und Askese 13 · Religion und Ethik 17 · Der erotische Urschauder 18 · Erotik und Ästhetik 22

II. Die Schöpfungswonne 24

Metaphysik der Zeugung 24 · Kulte und Feste der Naturreligion 28 · Das Keuschheitsopfer der Mädchen 34 · Die Hierodulen 36 · Der Phalluskult 39 · Das Eindringen des Erlösungsmotivs 43 · Kampf zwischen Schöpfungswonne und Erlösungsmotiv bei Hebräern und Hellenen 45 · Rom und Dionysos 52 · Elemente der Naturreligion im Christentum 54 · Genealogie der Hexe 58 · Der religiöse Sinn des Karnevals 63 · Die Sekte der Mormonen und der russischen Chlysten 64 · Die Naturreligion in der Gegenwart 67

III. Verschlingungstrieb und Magie 72

Der Machtwille in Religion und Erotik 72 · Polytheismus und Polygamie 74 · Psychologie des Verschlingungstriebes 75 · Verschlingungstrieb und Genußliebe 76 · Kennzeichnung des Magischen 81 · Magie und Religion 85

IV. Das Erlösungsmotiv 92

Die Urtragödie der Vereinzelung 92 · Die platonische Eroslehre 93 · Schöpfungswonne und Erlösungsmotiv 97 · Erlösender Eros und Erlösungsreligion 98 · Erotisch-religiöser Wort austausch 104 · Philosophie der Geschlechter 110 · Absolute Bedeutung der erlösenden Liebe 118 · Merkmale der erlösenden Liebe: Der Vervollkommnungsdrang 121 · Die Personalität des Liebenden 123 · Die Fixierung der Aufmerksamkeit 130 · Die Wechselseitigkeit der Liebe 133

V. Anbetung und Verschmelzung

139

Anbetende und umarmende Liebe 139 · Gefahren der anbetenden Liebe 144 · Minne 146 · Madonnenkult 149 · Das Wesen der Ekstase 151 · Griechisches Parallelitätsgefühl 155 · Indisches Identitätsbewußtsein 157 · Religiöse Verschmelzungssymbolik 159 · Wein und Tanz als mystische Hilfen 165 · Die Musik in ihrer Beziehung zu Religion und Erotik 166 · Rang und metaphysische Bedeutung der mystischen Liebe 170

VI. Entartungsformen

172

Eifersucht und Glaubenseifer 172 · Fetischismus 174 · Nihilismus 175 · Don Juan und Nietzsche 175 · Masochismus 178 · Zur Psychologie des Opfern 184 · Sadismus 186

VII. Tod und Tragik

191

Tod und Mystik 191 · Tod und Liebe 193 · Das Tragische und sein Verhältnis zu Mystik und Erotik 198 · Der dionysische Mythos 199 · Das Wesen der Katharsis 201 · Indien und das Tragische 203

VIII. Die Entzweiung des Eros mit den Göttern

205

Gelegentliche und totale Askese 205 · Die vierfache Wurzel der totalen Askese: Das Opfermotiv 208 · Das Störungsmotiv 210 · Der Weltekel 213 · Die Geschlechtsfurcht 219 · Das Idol der unbefleckten Empfängnis 226 · Hellenische Homoerotik 227

IX. Christentum und Askese

231

Jesus und die Frauen 231 · Die erotischen Lehren der Evangelien 234 · Paulinische Askese 238 · Die Sexualethik Augustins 243 · Die katholische Kirche und die Frau 245 · Protestantismus und Askese 247 · Asketische Verwüstung 250 · Der Hexenwahn 254 · Die russische Sekte der Skopzen 256 · Mittelbare Folgen christlicher Eros-Feindschaft 257 · Die Geschlechtsmoral des Bolschewismus 262

X. Die Heimkehr des Eros zu den Göttern

264

Die Überwindung des geschlechtlichen Naturalismus 264 · Von der Würde des Leibes 266 · Eros und Freiheit 270 · Die beiden Quellen der Gemeinschaft und der Moral 279 · Welterschöpfung und Welterlösung 283