

# Inhalt

<b>VORWORTE</b>	<b>7</b>
<b>EINFÜHRUNG</b>	<b>13</b>
<b>PROLOG: ZEICHEN DES LEBENS</b>	<b>18</b>
<b>TEIL 1: DIE WELT DER BLINDEN</b>	
1. Einige Gedanken zu der Geschichte »Die Blinden untersuchen einen Elefanten«	21
2. Spiritualität in der Physik und Materialismus in Psychologie und Biologie	29
3. Umgeben von der unhörbaren Musik und dem unsichtbaren Regenbogen	43
<b>TEIL 2: ZWEI GROSSE UMWÄLZUNGEN: EINE IN DER MEDIZIN, DIE ANDERE IN DER NATURWISSENSCHAFT</b>	
1. Große Veränderungen auf dem Medizinmarkt	55
2. Queen Victoria und das Fernsehen	67
3. Die blinden Wissenschaftler haben den Regenbogen erkannt	85
<b>TEIL 3: DIE ENTWICKLUNG DES STRUKTURBEGRIFFS</b>	
1. Ein neuer Kontinent in der Naturwissenschaft - die dissipative Struktur	101
2. Stehende Wellen und Wellenüberlagerung	111
3. Drahtlose Kommunikation im Körper	123
<b>TEIL 4: FELDER UND WELLEN IN DER BIOLOGIE</b>	
1. Starke Resonanz: das Geheimnis der Übertragung von Energie und Information	139
2. Mysteriöse Auren: von der Religion zur Praxis	153
3. Komplexe Systeme: das Ende des Reduktionismus	135
<b>TEIL 5: KOHÄRENZMESSUNG BEI LEBEWESEN</b>	
1. Wie viel Schönheit ist in einem Ballett?	175
2. Messungen am unsichtbaren Regenbogen	185
3. Harmonie in Medizin und Gesundheitspflege	199

<b>EPILOG: BEWUSSTSEIN, GEIST UND GEWISSEN IN DEN NATURWISSENSCHAFTEN</b>	<b>211</b>
<b>DANKSAGUNG</b>	<b>220</b>
<b>ABBILDUNGSVERZEICHNIS</b>	<b>224</b>