

Inhalt

Wozu überhaupt	
Doppellongen-Arbeit?	3
Die Ausrüstung	4
Was das Pferd können muss	6
Was der Mensch können muss	7
Positionen und Peitschenhandhabung	8
Stimmkommandos	10
Handhabung der Longe . .	11
Das erste Mal	13
V-Verschnallung	14
Das erste Antreten	15
Anhalten	17
Anlehnung	17
Schritt	18
Trab	19
Galopp	19
Übergänge	20
Paraden	21
Leinen um die Hinterhand	21
Ganze Bahn	22
Volten	23
Direkte Verschnallung	24
Handwechsel durch den Zirkel	25
Handwechsel auf der ganzen Bahn	27
Arbeit hinter dem Pferd	28
Cavaletti-Arbeit	29
Bahnfiguren	29
Hauptfehler	31
Ausblick	32