

INHALTSÜBERSICHT

KAPITEL I – EINFÜHRUNG

Voraussetzungen für Lichtertänze:

1. Materiell	6
2. Räumlich	7
Index der Abkürzungen	8
Tipps zum Einstudieren der Tänze	9
Tipps zum Selber-Choreografieren:	
A) Musikalisch-formale Struktur analysieren	11
B) Raumformen und Tänzer-Aufstellung bestimmen	12
C) Schrittmaterial „einpassen“	14
Übersicht über das in den Tänzen verwendete Schrittmaterial	16

KAPITEL 2 – CHOREOGRAFIEN ZUM NACHTANZEN

A) Einfache Kreistänze

1. Stille Nacht [3 Fassungen]	18
2. Oh Tannenbaum	22
3. Erfreue dich, Himmel	24
4. Freunde, lasst uns fröhlich gehn	26
5. Es leuchten hell die Sterne	28
6. Er ist nah	30

B) Komplexere Tänze und Kanons

7. Laternchen, Laternchen	32
8. Singen wir im Schein der Kerzen	34
9. Komm, wir teilen	38
10. Macht hoch die Tür	40
11. Ich mag den Winter (Kanon)	42
12. Ein Kind ist uns geboren (Kanon)	44
13. Das will ich mir schreiben (Kanon)	46

C) Raumchoreografien

14. Gottes Sohn kommt zur Welt	48
15. Engel haben Himmelslieder	51

16. Ein Licht ist im Advent erwacht	54
17. Antonio Vivaldi – Winter Rain	58
Laternen-Polonaise	62

KAPITEL 3 – WEIHNACHTSSPIELE MIT LICHTERTÄNZEN

A) Kleiner Stern und kleine Blume – eine Weihnachtsgeschichte ..	64
18. Blinke, blinke, kleiner Stern	70
B) Die drei kleinen Sterne	72
19. Wir Sterne von der Milchstraße	74
20. Heut ist ein Sternlein vom Himmel gefallen (Dur)	77
21. Heut ist ein Sternlein vom Himmel gefallen (Moll)	79
Die Autorin und Choreografin	82
Danksagungen	82
Verzeichnis der Lieder auf der CD	83