

PROLOGUE _005

IDEA 01 MEANS TO MAGIC _008

01 1 EXPEDITION TITANIC EXHIBITION _010

RESEARCH 02 SCENARIO _026

02.1 DAS RHEINGOLD. PERFORMANCE _028

02 2 ROMEO AND JULIET THEATRE _030

02.3 ONE NIGHT STAND ARCHITEKTUR FÜR EINE NACHT. PERFORMANCE _032

02 4 DIE ZAUBERFLÖTE OPERA _036

CONCEPT 03 INTERACTION _040

03 1 RED BOX. CONCEPT _042

03 2 NET TRADE SPHERE CONCEPT _046

03 3 GARTEN EDEN CONCEPT _052

PARCOURS 04 PATHWAY _056

04 1 DEUTSCHES HYGIENE-MUSEUM DRESDEN _058

04 2 LANDESMUSEUM FÜR ARCHÄOLOGIE. HERNE _066

04.3 DEUTSCHES SPORT- UND OLYMPIAMUSEUM COLOGNE _072

04 4 GARTENBAUMUSEUM ERFURT _076

04 5 DER HAGENBUCHER MUSEUM REGIONALER RESSOURCEN HEILBRONN _080

04 6 HAUS DER GESCHICHTE BADEN-WÜRTTEMBERG STUTTGART _082

STORYBOARD 05 FAIRS _090

05.1 SISYPHOS PRESENTATION _092

05 2 KODAK PICTURE WORLD _094

05 3 PANASONIC. BLUE GARDENS _100

05 4 SITECO. PRESENTATION _106

PARTITUR 06 POSITION _110

06 1 UMWELT THEMEPARK EXPO 2000 HANOVER _112

06.2 CYCLEBOWL PAVILION. EXPO 2000 HANOVER _118

06.3 VIV(R)E LES FRONTIÈRES I, II, III PAVILION EXPO 2002. BIEL _128

EPILOGUE _138

PROJECT OVERVIEW _152

STAFF OVERVIEW _158