

Inhalt

I	Jagdtechnische Definitionen	9
---	-----------------------------	---

Der Vogelfang mit der zusammensetzbaren Leimstange

II	Literarische Belege	15
III	Belege der bildenden Kunst	29
IV	Bilder der Oppian-Handschrift Cod. graec. 479 der Marciana	79
V	Würdigung des Ergebnisses und Behandlung technischer Einzelfragen	91
VI	Fortleben im Osten nach Erlöschen im Mittelmeerraum	99

Zur Frühgeschichte der Beizjagd in Europa

VII	Literarische Belege	111
VIII	Belege der bildenden Kunst	121
IX	Suche nach Vorbildern	149