

## Inhalt

### Gruppentänze

(Kreis-, Gassen-  
und Reihentänze)

**Schwierigkeitsgrad**  
(1 leicht - 5 schwer)

**Seite**

|                       |             |   |    |
|-----------------------|-------------|---|----|
| 1. Rosenwalzer        | Deutschland | 3 | 6  |
| 2. Marin Congo        | Gascogne    | 3 | 7  |
| 3. An Dro             | Bretagne    | 2 | 8  |
| 4. Hanter Dro         | Bretagne    | 1 | 9  |
| 5. Plin               | Bretagne    | 3 | 10 |
| 6. Lucky Seven        | England     | 5 | 12 |
| 7. Strip the Willow   | England     | 4 | 14 |
| 8. Lady Lane          | England     | 4 | 16 |
| 9. Gathering Peascods | England     | 4 | 18 |
| 10. Langdans          | Schweden    | 3 | 20 |
| 11. Galoppa           | Italien     | 4 | 22 |

### Paartänze

|                       |             |   |    |
|-----------------------|-------------|---|----|
| 12. Dreischrittdreher | Deutschland | 5 | 26 |
| 13. Korbwalzer        | Deutschland | 3 | 28 |
| 14. Hambo             | Schweden    | 5 | 30 |
| 15. Mazurka           | Schweden    | 4 | 32 |
| 16. Mazurka           | Frankreich  | 5 | 34 |
| 17. Bourrée           | Berry       | 5 | 36 |
| 18. Fünfviertelwalzer | Elsaß       | 5 | 38 |
| 19. Achtviertelwalzer | Elsaß       | 5 | 39 |
| 20. Elfviertelwalzer  | Elsaß       | 5 | 39 |
| 21. Saulocker         | Elsaß       | 4 | 40 |

### Tanzschlüssel

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| Verwendete Abkürzungen und Zeichen | 42 |
| Allgemeine Begriffe                | 42 |
| Aufstellungen                      | 42 |
| Fassungen                          | 43 |
| Schrittarten                       | 44 |
| Bewegungen                         | 46 |

### Notenanhang

47