

Inhalt

Vorwort	8
1 Wortarten	
<i>Les mots lexicaux</i>	9
1.1 Begleiter und Pronomen	
<i>Les déterminants et les pronoms</i>	9
Possessivbegleiter und Possessivpronomen	9
Demonstrativbegleiter und Demonstrativpronomen	12
Indefinite Begleiter und Pronomen	14
Objektpronomen	16
1.2 Die Relativpronomen <i>Les pronoms relatifs</i>	22
Überblick über die einfachen Relativpronomen	22
Das Relativpronomen <i>dont</i>	22
Relativpronomen mit einer Präposition	23
Das Relativpronomen <i>lequel</i>	24
Die beziehungslosen Relativpronomen	26
1.3 Die Verben <i>Les verbes</i>	29
Die wichtigsten Konjugationsgruppen	29
Die Ableitung der Zeiten	31
Die reflexiven Verben	32
Die Verben und ihre Ergänzungen	34
1.4 Adjektive und Adverbien	
<i>Les adjectifs et les adverbies</i>	39
Adjektive: Hinweise zur Formenbildung	39
Die Stellung der Adjektive	40
Adjektive und ihre Ergänzungen	41
Adverbien: ursprüngliche und abgeleitete	44
Die Stellung der Adverbien	45
Die Unterscheidung zwischen Adjektiv und Adverb	45

1.5 Die Nominalisierung <i>La nominalisation</i>	48
Nominalisierung auf der Basis von Adjektiven	49
Nominalisierung auf der Basis von Verben	50
Nominalisierung auf der Basis von Ergänzungssätzen	51
2 Satzarten und Satzteile	
<i>Les types et les parties de phrases</i>	52
2.1 Der Fragesatz <i>La phrase interrogative</i>	52
Die Fragetypen im Überblick	52
Die Frage mit <i>qui</i> oder <i>que</i>	53
Die Frage mit <i>quel</i> oder <i>lequel</i>	55
2.2 Der Verneinungssatz <i>La phrase négative</i>	56
Die Satzstellung bei der Verneinung	56
Die verschiedenen Verneinungselemente	56
Die Verneinung mit zwei Elementen	58
Die Einschränkung	59
2.3 Der Komparativsatz <i>La phrase comparative</i>	60
Der Komparativ	61
Die Progression	62
<i>Que</i> oder <i>comme</i> ?	62
Der Superlativ	63
2.4 Der Passivsatz <i>La phrase passive</i>	64
Bildung	64
Gebrauch	65
Reflexivkonstruktionen	66
3 Zeiten und Modi	
<i>Les temps et les modes</i>	68
3.1 Übersicht über Zeiten und Modi	
<i>Bref aperçu des temps et modes</i>	68
Zeitstrahl	69
3.2 Die Zeiten der Vergangenheit <i>Les temps du passé</i>	70
<i>Imparfait</i> und <i>passé composé</i>	70
Das <i>passé simple</i>	72
Das <i>plus-que-parfait</i>	74

3.3 Die Zeiten der Zukunft <i>Les temps du futur</i>	74
Futur I: <i>le futur simple</i>	74
Futur II: <i>le futur antérieur</i>	75
3.4 Das Konditional <i>Le conditionnel</i>	76
Konditional I: <i>le conditionnel présent</i>	76
Konditional II: <i>le conditionnel passé</i>	77
3.5 Der <i>subjonctif</i> <i>Le subjonctif</i>	77
Automatisierter Gebrauch in Gliedsätzen mit <i>que</i>	79
Nicht-automatisierter Gebrauch	81
Der <i>subjonctif</i> nach Konjunktionen	82
Der <i>subjonctif</i> in Relativsätzen	83
3.6 Der Gebrauch der Zeiten <i>L'emploi des temps</i>	84
Schematische Darstellung der Zeitenfolge im Präsens	84
Schematische Darstellung der Zeitenfolge in der Vergangenheit	85
Direkte und indirekte Rede im Präsens	85
Direkte und indirekte Rede in der Vergangenheit	86
4 Der komplexe Satz	
<i>Les constructions de phrases complexes</i>	88
4.1 Das <i>gérondif</i> und das Partizip Präsens	
<i>Le gérondif et le participe présent</i>	88
Das <i>gérondif</i>	88
Das Partizip Präsens	90
4.2 Adverbialsätze und alternative Konstruktionen	
<i>Les circonstancielles et les constructions alternatives</i>	92
Überblick	92
4.3 Kausale Beziehungen <i>Les circonstancielles de cause</i>	93
Adverbialsätze	94
Alternative kausale Konstruktionen	95
4.4 Finale und konsekutive Beziehungen	
<i>Les circonstancielles de but et de conséquence</i>	96
Finale Beziehungen	96
Konsekutive Beziehungen	97

4.5	Konditionale Beziehungen	
	<i>Les circonstancielles de condition</i>	100
	Das konditionale Satzgefüge mit <i>si</i>	100
	Das konditionale Satzgefüge mit anderen Konjunktionen	101
	Weitere Konditionalangaben	102
4.6	Konzessive Beziehungen	
	<i>Les circonstancielles de concession</i>	103
	Adverbialsätze	103
	Alternative konzessive Konstruktionen	104
4.7	Modale Beziehungen	
	<i>Les circonstancielles de comparaison</i>	105
4.8	Temporale Beziehungen	
	<i>Les circonstancielles de temps</i>	106
	Adverbialsätze	106
	Alternative temporale Konstruktionen	107
5	Strategien und Basisvokabular	
	<i>Stratégies et lexique de base</i>	110
5.1	Strategien zum Leseverstehen	
	<i>Stratégies pour la compréhension des écrits</i>	110
	Elementare Lesestrategien	110
	Verstehensinseln schaffen	112
5.2	Anleitungen zum Schreiben <i>Fiches d'écriture</i>	116
	Die Textzusammenfassung	116
	Die Textanalyse	119
	Die Personenbeschreibung	128
	Der Kommentar	132
	Der innere Monolog	135
	Der offizielle Brief	138
5.3	Strategien zum Hörverstehen	
	<i>Stratégies pour la compréhension orale</i>	142
	Allgemeine Hörverständnisstrategien	142

5.4	Anleitungen zum Sprechen	
	<i>Stratégies pour la production orale</i>	144
	Der Vortrag	144
	Die Debatte	148
5.5	Basisvokabular für verschiedene Textsorten und Medien	
	<i>Lexique de base pour textes et médias divers</i>	151
	Die Bindewörter	151
	Vokabular für eine Bildbeschreibung	154
	Vokabular für die Interpretation einer <i>bande dessinée</i>	156
	Vokabular für eine Filmanalyse	158
	Vokabular für die Interpretation eines <i>chanson</i>	163
	Vokabular für die Auswertung von Statistiken	166
5.6	Fehler und wie sie sich vermeiden lassen	
	<i>Les fautes et comment les éviter</i>	169
	Lexikalische Interferenzen	169
	Grammatische Probleme	177
	Korrekturschablone	180
	Übersicht <i>L'histoire de la littérature française</i>	182
	Stichwortverzeichnis	184