

Inhalt

Hans-Peter Burmeister	Literatur und Prophetie Dostojewskijs Blick auf Europa Einleitung	5
Immanuel Geiß	Latinität und Orthodoxie Ost- und Westeuropa als geistiges Spannungsfeld	9
Maria Deppermann	Prophetie in der Moderne? Revolte und Umkehr im meta- physischen Roman Dostoevskij	25
Dagmar Burkhart	Der ethische Diskurs bei Dostojewskij	47
Klaus Städtcke	Dostoevskij als moderner Autor	67
Tatjana Kuschetskaja	Von Irdischem und Himmlischem	79
Christoph D. Brumme	Dostojewskijs Einfluss auf die deutsche Literatur	93
Alexej Parin	Dostojewskij und die Musik	107
Rudolf Neuhäuser	Die Weltsicht Dostoevskij und das heutige Russland	115
Sonja Margolina	Zum gegenwärtigen Profil geistiger Ost-West-Spannung in Europa	133
Volker Breidecker	An zwei Enden brennen. Eine Loccumer Tagung über Dostojewski und die Prophetie. Aus: Süddeutsche Zeitung vom 19. September 2001	139

Anhang

Tagungsprogramm	145
Liste der Teilnehmerinnen und Teilnehmer	149
Ausgewählte Loccumer Protokolle	151