

# Inhalt

Zu diesem Buch	8
Mein Weg zur Malerei	9
Das Papier	12
Andere Malgründe	16
Die Farben	17
Weitere Malmittel	20
Die Pinsel	21
Der Schwamm	22
Das Foto als Skizze	23
Die Lichtverhältnisse	23
Das Passepartout	24
Der Arbeitstisch beim Malen vor der Natur	25
Wie ein Bild entsteht	26
 Bildteil	32
Anhang	125
Biographie	125
Einzelausstellungen	125
Bilder und Graphiken in öffentlichen Sammlungen	127
Wandgestaltungen	127
Bücher und Mappenwerke	127