

# Inhalt

|           |  |           |
|-----------|--|-----------|
| <b>1</b>  | Heinrich Maria von Davringhausen: <b>Der Träumer</b> ▶ Verantwortung, Gewissen, Schuld                                       | <b>3</b>  |
| <b>2</b>  | René Magritte: <b>Die persönlichen Werte</b> ▶ Wertethik, Relativismus   | <b>6</b>  |
| <b>3</b>  | Richard Hamilton: <b>Just what is it that makes today's homes so different, so appealing?</b><br>▶ Bedürfnisse, Massenkultur | <b>8</b>  |
| <b>4</b>  | Norman Rockwell: <b>The Golden Rule</b> ▶ Goldene Regel  | <b>10</b> |
| <b>5</b>  | Pieter Bruegel d.Ä.: <b>Schlaraffenland</b> ▶ Eudämonismus, Glück(seligkeit)   | <b>14</b> |
| <b>6</b>  | Hieronymus Bosch: <b>Die sieben Todsünden</b> ▶ Hedonismus, Sünde  | <b>17</b> |
| <b>7</b>  | Pieter Bruegel d.Ä.: <b>Die niederländischen Sprichwörter oder Der blaue Mantel</b> ▶ Tugendethik                            | <b>22</b> |
| <b>8</b>  | Simon Marmion: <b>Die Kardinaltugenden</b> ▶ Tugendethik   | <b>30</b> |
| <b>9</b>  | James Ensor: <b>Die guten Richter</b> ▶ Gerechtigkeit  | <b>32</b> |
| <b>10</b> | Vincenzo Camuccini: <b>Der Tod Julius Caesars</b> ▶ Utilitarismus  | <b>35</b> |
| <b>11</b> | Jacques-Louis David: <b>Der Schwur der Horatier</b> ▶ Gesinnung und Verantwortung  | <b>37</b> |
| <b>12</b> | Meister von Alkmaar: <b>Die sieben Werke der Barmherzigkeit</b> ▶ Mitleid  | <b>39</b> |
| <b>13</b> | Pablo Picasso: <b>Weinende Frau</b> ▶ Mitleid  | <b>42</b> |
| <b>14</b> | Wolf Vostell: <b>Miss America</b> ▶ Mitleid  | <b>45</b> |
| <b>15</b> | Richard Lindner: <b>Telephone</b> ▶ Kommunikation, Diskursethik  | <b>47</b> |
| <b>16</b> | Katharina Fritsch: <b>Tischgesellschaft</b> ▶ Klonen   | <b>49</b> |
| <b>17</b> | Edvard Munch: <b>Tod im Krankenzimmer</b> ▶ Euthanasie, Tod  | <b>51</b> |
| <b>18</b> | Arman: <b>Die Eingeschlossenen</b> ▶ Gentechnik, Klonen  | <b>55</b> |
| <b>19</b> | Paul Wans: <b>Eber / Abferkelbox</b> ▶ Natur und Ethik, Mitleid  | <b>57</b> |
| <b>20</b> | Fernand Léger: <b>Les Constructeurs</b> ▶ Natur und Technik  | <b>60</b> |
| <b>21</b> | Andy Warhol: <b>U.S. Dollar Sign</b> ▶ Wirtschaft und Ethik  | <b>63</b> |
| <b>22</b> | Quentin Massys: <b>Der Geldwäger und seine Frau</b> ▶ Wirtschaft und Ethik   | <b>65</b> |
| <b>23</b> | Markus F. Grønvold: <b>Arbeitslos</b> ▶ Marktwirtschaft  | <b>68</b> |
| <b>24</b> | Robert Koehler: <b>Der Streik</b> ▶ Marktwirtschaft  | <b>72</b> |
| <b>25</b> | Eugène Delacroix: <b>Die Freiheit führt das Volk an</b> ▶ Freiheit und Unfreiheit  | <b>75</b> |
| <b>26</b> | Tony Bevan: <b>Der Prophet</b> ▶ Freiheit und Unfreiheit   | <b>79</b> |
| <b>27</b> | Jacques-Louis David: <b>Der Tod des Sokrates</b> ▶ Tod   | <b>82</b> |
| <b>28</b> | Johann Heinrich Tischbein d.Ä.: <b>Sokrates im Kerker</b> ▶ Befolgung von Gesetzen   | <b>85</b> |