

# Inhalt

<b>6</b>	<b>Zu diesem Buch</b>
<b>7</b>	<b>Vorwort</b>
<b>9</b>	<b>Die große Welt der Zwerge: Von der Urzeit und Antike bis heute</b>
11	Zwerge in Sagen und Märchen: Mythos der Kleinen
17	Zwerge im Bergwerk: Vorbild für den historischen Gartenzwerg?
24	Zwerge als barocker Lebensstil: Personen, Grafiken, Gartenplastiken
38	Märchenausstellungen: Erzählte Geschichten
48	Zwerge in Kitsch, Kunst und Literatur: Von Glanzbildern bis Grass
57	Zwerge in der Werbung: 110 Jahre Warenzeichen und Werbefigur
<b>67</b>	<b>Gartenzwerge aus Ton: Handwerk mit 130 Jahren Tradition</b>
67	Geburt der Gnome im Thüringer Wald: Griebel, Heissner & Co.
87	Gartenzwergherstellung: Aus Ton gemacht, gebrannt und bemalt
95	Gartenzwerge: Der Siegeszug in die Welt
99	Gartenzwerg-Typologie: Arbeit, Freizeit, Kultur und was noch?
103	Unbeseelte Gartenzwerge: Konkurrenz aus Kunststoff
<b>105</b>	<b>Gartenzwerge heute: Lebensstil, Leidenschaft oder Provokation?</b>
105	Renaissance der Gartenzwerge: Vorgarten, Präsent und Lifestyle
107	Der Gartenzwerg in der Rechtsprechung: Bau- und Nachbarschaftsrecht
113	Nanologie: Gartenzwergforschung und Schutzvereinigung
114	Ausblick: Der Gartenzwerg als nicht mehr unbekanntes Wesen
<b>116</b>	<b>Anhang</b>
116	Glossar
118	Literatur
120	Adressen
124	Bildnachweis