

## Einleitung

- 7 Gerhard Mack: Das Gebaute als Vielfalt des Geschauten  
Die Entwürfe von Herzog & de Meuron 1989–1991

## Bauten und Projekte 1989–1991

- 14 Nr. 48 Lokomotivdepot Auf dem Wolf, Basel  
28 Nr. 49 Stellwerk Auf dem Wolf, Basel  
36 Nr. 50 SUVA, Umbau und Erweiterung eines Wohn- und Bürohauses,  
Basel  
50 Nr. 51 Park für die Avenida Diagonal, Barcelona  
56 Nr. 52 Wohnüberbauung Luzernerring, Basel  
60 Nr. 55 Sportanlagen Pfaffenholz, St. Louis  
72 Nr. 56 Haus für eine zeitgenössische Kunstsammlung,  
Sammlung Goetz, München  
86 Nr. 57 Griechisch-orthodoxe Kirche, Zürich  
96 Nr. 58 Helvetia, Erweiterung des Hauptsitzes, St. Gallen  
102 Nr. 60 Masterplan für die Université de Bourgogne, Dijon  
112 Nr. 64 Antipodes I, Studentenwohnheim, Université de Bourgogne, Dijon  
122 Nr. 65 Elsässertor, Geschäftshaus und Warenumsschlag, Basel  
132 Nr. 71 Berlin Zentrum, Beitrag zur Ausstellung Berlin Morgen,  
Deutsches Architektur-Museum, Frankfurt a.M.  
136 Nr. 73 Viesenhäuser Hof, Gestaltungsplan, Stuttgart-Mühlhausen  
140 Nr. 75 Kulturzentrum Blois  
150 Nr. 76 Architektur von Herzog & de Meuron, Schweizer Pavillon,  
Biennale in Venedig, Ausstellung  
152 Nr. 77 Eine Stadt im Werden? Städtebauliche Studie, Basel  
172 Nr. 78 Sils Cuncas, Quartier- und Gestaltungsplan, Sils im Engadin

## Texte von Herzog & de Meuron

- 180 Die Stadt und ihr Aggregatzustand  
182 Leidenschaftlich treulos  
183 Gespräch zwischen Jacques Herzog und Bernhard Bürgi

## Anhang

- 190 Werkchronologie  
202 Ausstellungen, Auszeichnungen  
203 Bibliographie  
204 Biographien  
205 Bildnachweis

## Introduction

- 7 Gerhard Mack: Architecture as a Multiplicity of Observation  
The Architecture of Herzog & de Meuron 1989–1991

## Buildings and Projects 1989–1991

- 14 No. 48 Railway Engine Depot Auf dem Wolf, Basel  
28 No. 49 Signal Box Auf dem Wolf, Basel  
36 No. 50 SUVA, Extension and Alteration of an Apartment and Office  
Building, Basel  
50 No. 51 Park for the Avenida Diagonal, Barcelona  
56 No. 52 Luzernerring Apartment Buildings, Basel  
60 No. 55 Pfaffenholz Sports Centre, St Louis  
72 No. 56 Gallery for a Private Collection of Modern Art,  
Goetz Collection, Munich  
86 No. 57 Greek Orthodox Church, Zurich  
96 No. 58 Helvetia, Extension of Headquarters, St Gallen  
102 No. 60 Master Plan for the University of Burgundy, Dijon  
112 No. 64 Antipodes I, Student Housing, University of Burgundy, Dijon  
122 No. 65 Elsässertor, Office and Cargo Building, Basel  
132 No. 71 Berlin Zentrum, Contribution to the exhibition Berlin Tomorrow,  
German Museum of Architecture, Frankfurt a.M.  
136 No. 73 Viesenhäuser Hof, Urban Project, Stuttgart-Mühlhausen  
140 No. 75 Arts Centre, Blois  
150 No. 76 Architecture of Herzog & de Meuron, Swiss Pavilion,  
Biennale in Venice, Exhibition  
152 No. 77 Eine Stadt im Werden? Urban Study, Basel  
172 No. 78 Sils Cuncas, Settlement Design Sils in Engadine

## Texts by Herzog & de Meuron

- 180 The City and its State of Aggregation  
182 Passionate Infidelity  
183 Conversation between Jacques Herzog and Bernhard Bürgi

## Appendix

- 190 Work Chronology  
202 Exhibitions, Awards  
203 Bibliography  
204 Biographies  
205 Illustration credits