

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	7
Jan Troell – ein Poet mit der Kamera	9
Jan Troell: Kurze Vita eines Regisseurs	12
Bengt Forslund: Jan Troell – Porträt eines Freundes	14
Gösta Werner: Poesie und Epik bei Jan Troell	18
Peter Cowie: Jan Troell, Intrepid Filmmaker	20
Jan Troell: Warum, womit und wozu ich Filme mache	24
Interview – Jan Troell befragt	27
Jan Troell: Ich war der erste Dogma-Filmer	29
Ingmar Bergman: Jan Troell – ein genialer Regisseur	30
Jan Troell – Und was dann?	31

Die Filme

Stadt (1958)	35
Sommerzug (1960)	38
Das Schiff (1961)	40
Sylvester auf dem Lande in Schonen (1961)	42
Der Junge und der Drachen (1962)	43
Frühling im Dalby-Wald (1961-64)	46
Ein Bruder mehr	47
Sie kehrten zurück (1962)	48
Die alte Mühle (1962)	49
Johan Ekberg (1963)	51
Trachom (1963)	53
Porträt von Åsa (1964)	54
Aufenthalt im Marschland (1964)	55
Hier hast du dein Leben (1966)	60
Raus bist du (1967)	67
Die Emigranten (1969-71)	73
Das Neue Land (1969-71)	80
Der Geier (1973)	86
Zandys Braut (1973-74)	87
Kockums (1975)	94

Bang! (1977)	95
Hurricane (1978-79)	101
Der Flug des Adlers (1980-82)	106
Das Märchenland (1983-88)	114
12 Uhr – Das Tagesgedicht (1989)	120
Il Capitano (1991)	121
Das Licht der Provinz (1993)	125
Der Tanz (1984)	126
Hamsun (1996)	127
... und die Kinder im Apfelbaum (1997)	138
Ein gefrorener Traum (1997)	139
92,8 MHZ (2000)	143
So weiß wie Schnee (2001)	145
Filmografie Jan Troell	150
Literaturverzeichnis	153
Dank	155
Fotonachweis	156