

Table des matières

| | | |
|-------------------------------------|-----------------------|----|
| Prologue | (séquence 1) | 3 |
| Chapitre 1 | (séquences 2 à 11) | 4 |
| Chapitre 2 | (séquences 12 à 21) | 8 |
| Chapitre 3 | (séquences 22 à 25) | 12 |
| Chapitre 4 | (séquences 26 à 32) | 16 |
| Chapitre 5 | (séquences 33 à 36) | 20 |
| Chapitre 6 | (séquences 37 à 41) | 24 |
| Chapitre 7 | (séquences 42 à 47) | 27 |
| Chapitre 8 | (séquences 48 à 54) | 32 |
| Chapitre 9 | (séquences 55 à 59) | 36 |
| Chapitre 10 | (séquences 60 à 68) | 39 |
| Chapitre 11 | (séquences 69 à 72) | 43 |
| Chapitre 12 | (séquences 73 à 79) | 47 |
| Chapitre 13 | (séquences 80 à 89) | 51 |
| Chapitre 14 | (séquences 90 à 97) | 56 |
| Chapitre 15 | (séquences 98 à 103) | 60 |
| Chapitre 16 | (séquences 104 à 106) | 63 |
| Chapitre 17 | (séquences 107 à 115) | 66 |
| Chapitre 18 | (séquences 116 à 120) | 71 |
| Chapitre 19 | (séquences 121 à 128) | 75 |
| | | |
| Un film qui rend heureux | | |
| (entretien avec Jean-Pierre Jeunet) | | 78 |
| | | |
| Amélie – le film | | |
| (générique) | | 80 |