

Inhalt

Vorwort 7

Einleitung 9

- 1 *Menocchio* 25
- 2 *Das Dorf* 26
- 3 *Erstes Verhör* 29
- 4 *»Unsinnig«* 30
- 5 *Von Concordia nach Portogruaro* 31
- 6 *»Genug gegen die Obrigkeit sagen«* 33
- 7 *Eine archaische Gesellschaft* 38
- 8 *»... und sie unterdrücken die Armen«* 41
- 9 *Lutheraner und Wiedertäufer* 43
- 10 *Ein Müller, ein Maler, ein Possenreißer* 47
- 11 *»Meinungen, die ich aus meinem Hirn geschöpft habe«* 54
- 12 *Die Bücher* 56
- 13 *Lesepublikum auf dem Dorf* 57
- 14 *Gedruckter Text und »wunderliche Meinungen«* 59
- 15 *Eine Sackgasse?* 60
- 16 *Der Tempel der Jungfrauen* 61
- 17 *Das Begräbnis der Gottesmutter* 62
- 18 *Der Vater Christi* 64
- 19 *Der Tag des Gerichts* 65
- 20 *Mandeville* 70
- 21 *Pygmäen und Menschenfresser* 73
- 22 *»Gott der Natur«* 77
- 23 *Die drei Ringe* 79
- 24 *Schriftliche und mündliche Kultur* 81
- 25 *Das Chaos* 82
- 26 *Zwiegespräch* 85
- 27 *Mythische Käse und wirkliche Käse* 87
- 28 *Das Wissensmonopol* 90
- 29 *Die Worte des Fioretto* 91
- 30 *Die Funktion der Metaphern* 93

- 31 »Herr«, »Verwalter«, »Arbeiter« 94
- 32 Eine Hypothese 97
- 33 Bäuerliche Religion 100
- 34 Die Seele 101
- 35 »Ich weiß nicht« 103
- 36 Zwei Seelen, sieben Geister, vier Elemente 104
- 37 Bahn einer Idee 105
- 38 Widersprüche 108
- 39 Das Paradies 110
- 40 Eine neue »Weise zu leben« 111
- 41 »Die Priester umbringen« 114
- 42 »Neue Welt« 116
- 43 Ende der Verhöre 121
- 44 Brief an die Richter 121
- 45 Rhetorische Figuren 124
- 46 Erstes Urteil 126
- 47 Kerker 129
- 48 Rückkehr ins Dorf 132
- 49 Denunziationen 134
- 50 Nächtliches Gespräch mit dem Juden 137
- 51 Zweiter Prozeß 139
- 52 »Phantastereien« 140
- 53 »Eitle Dinge und Träume« 143
- 54 »O großer, allmächtiger und heiliger Gott« 146
- 55 »Wäre ich also tot gewesen mit fünfzehn Jahren« 147
- 56 Zweites Urteil 147
- 57 Folter 148
- 58 Scolio 149
- 59 Pellegrino Baroni 155
- 60 Zwei Müller 159
- 61 Herrschende Kultur und Kultur der Unterschichten 165
- 62 Briefe aus Rom 166

Anmerkungen 169