

# Inhalt

Vorwort .....	10
Einleitung .....	11

## I. Kompetenter Einstieg für Pferd und Fahrer .....

13

1. Die Wahl der optimalen Fahrschule .....	13
Fahrabzeichen .....	14
Fahr- und Fachschulen .....	15
Kosten .....	15
Lehrpferde .....	15
Ein- oder zweispännige Ausbildung .....	15
Ausbildungszubehör .....	16
Prüfung .....	17

2. Einfahren von Pferden: wo und wie? .....	18
Unter Anleitung das eigene Pferd ausbilden .....	18
Im eigenen Stall einfahren lassen .....	19
Das Pferd zum Einfahren weggeben .....	20
Methodik des Einfahrens .....	20
Anforderungen an die Ausbildung mit der Doppellonge .....	20
Ans Geschirr gewöhnen .....	22
Einen Reifen anspannen .....	22
Premiere vor der Kutsche .....	23

3. Fahrschule für Reitpferde .....	24
Immer feinere Paraden geben .....	25
Die Hinterhand aufbauen .....	25

4. Anforderungen an das Fahrpferd .....	26
Anatomie .....	26
Charakterfragen .....	28
Rassespezifische Eigenschaften .....	28

5. Ausrüstung des Fahrpferdes .....	29
Das Geschirr .....	29
Lederqualität .....	30
Zweckmäßigkeit und Stil .....	30
Sicherheit und Haltbarkeit .....	31
Kopfstück .....	33
Brustblatt .....	34
Kumt .....	35
Marathonkumt .....	36
Selett .....	38
Schweifmetze .....	38
Fahrleine .....	38
Hintergeschirr .....	39
Stränge .....	39

6. Das Gebiss – der Schlüssel zum Maul .....	40
Die Trense .....	40
Unterschiedliche Wirkungsweise von Reit- und Fahrtrense .....	40
Doppelt gebrochene Fahrtrensen .....	41
Durchmesser der Trense .....	41
Die Kandare .....	41
Einfluss der Anspannungsart .....	41
Zungenfreiheit .....	42
Kandarenbäume .....	43
Verschnallung des Nasenriemens .....	43

7. Kleine Entscheidungshilfe beim Kauf des ersten Wagens .....	44
Verwandlungsfähige Marathonwagen .....	44
Historische Kutschen .....	45
Trainingswagen .....	45
Einachser .....	46
Resümee .....	47

8. Fahrer, Fahrerin und ihr Outfit .....	48
Turnierbekleidung .....	48
Sichere Kleidung beim Freizeitfahren .....	49

## **2. Problemlösungen und individuelles Aufbautraining . . . . . 51**

<b>1. Das Pferd bleibt häufig stehen . . . . .</b>	<b>51</b>
Anspannung überprüfen . . . . .	52
Ursache Fahrerhand . . . . .	52
Stimmt der Abstand zwischen Pferd und Kutsche? . . . . .	52
Guckigkeit . . . . .	52
Widerstand vor Pfützen . . . . .	53
Das Pferd will nicht anziehen . . . . .	54
Problemlösungen am Beispiel Hercules . . . . .	55

<b>2. Das Pferd bleibt nicht stehen . . . . .</b>	<b>56</b>
Ruhiges Stehen fängt am Putzbalken an . . . . .	56
Schon beim Führen Halten üben . . . . .	56
Stehen unter dem Sattel . . . . .	58
Arbeit an der Longe . . . . .	59
Halten vor der Kutsche . . . . .	60

<b>3. Das Pferd läuft rückwärts. . . . .</b>	<b>61</b>
Vorwärts treibender Peitscheneinsatz . . . . .	61
Eingreifen des Beifahrers . . . . .	62

<b>4. Das Pferd steigt . . . . .</b>	<b>63</b>
Konfliktpunkt Wasser . . . . .	63
Provokation: Peitsche auf der Kruppe . . . . .	64

<b>5. Das Pferd pullt . . . . .</b>	<b>65</b>
Mögliche Ursachen . . . . .	65
Pullen im Mehrspanne . . . . .	66
Rückkehr zur Basisarbeit . . . . .	66

<b>6. Das Pferd klebt an anderen Pferden . . . . .</b>	<b>67</b>
Vertrauen zum Menschen . . . . .	67

<b>7. Das Pferd läuft vor den Hilfen weg . . . . .</b>	<b>68</b>
Die häufigsten Ursachen . . . . .	68
Energieüberschuss . . . . .	69
Verspannung durch Muskelkater . . . . .	69
Schwere Zuglast . . . . .	69
Stränge hängen durch . . . . .	69

<b>8. Das Pferd weigert sich schwer zu ziehen . . . . .</b>	<b>71</b>
Ist die Muskulatur überfordert? . . . . .	71
Weniger ist oftmals mehr . . . . .	71

<b>9. Das Pferd ist träge . . . . .</b>	<b>72</b>
Präventivmaßnahmen . . . . .	72
Power durch Weidegang und energiereiches Futter . . . . .	72
Bluttest, Würmer, Vitaminmangel . . . . .	72
Spielt der Rücken mit? . . . . .	72
Unterschiedliche Gebisse probieren . . . . .	73
Psychische Ursachen . . . . .	73
Arbeit macht Spaß . . . . .	73

<b>10. Kommunikation mit dem Pferd . . . . .</b>	<b>75</b>
Stimmhilfen . . . . .	75
Leinenhilfen . . . . .	76
Das Achenbach'sche Fahrsystem . . . . .	76
Notwendigkeit einer universellen Fahrlehre . . . . .	77
Hilfen zum Anfahren . . . . .	77
Einwirkung beim Lösen . . . . .	77
Wendungen und andere gebogene Linien . . . . .	78
Paraden und Arrêts . . . . .	79

<b>11. Peitschen – funktional und ästhetisch . . . . .</b>	<b>80</b>
Marathonpeitsche . . . . .	80
Dressurpeitsche . . . . .	80
Bogenpeitschen und Stockpeitschen . . . . .	80
Einsatz der Peitsche . . . . .	80
Hinterhandaktivität . . . . .	81
Gehorsam . . . . .	82
Vitalität . . . . .	82
Stellung und Biegung . . . . .	83
Vorhandaktion . . . . .	84
Vorwärtsdrang . . . . .	86
Präsentation . . . . .	87

<b>12. Mit Verstand trainieren . . . . .</b>	<b>88</b>
Training nach Plan . . . . .	88
Einzelne Körperteile gezielt trainieren . . . . .	88

### 3. Verbesserung der Gänge und Lektionen ..... 93

1. Den Rücken des Pferdes aufwölben – wie und warum? .....	94
Warum muss der Rücken des Fahrpferdes gestärkt werden?.....	94
Longenarbeit als Rückenschule .....	96
Rückenschule vor dem Wagen .....	97

2. Geraderichten – so schaffen Sie es vor der Kutsche .....	99
Ursachen der natürlichen Schiefe. ....	99
Auswirkung der natürlichen Schiefe auf den Bewegungsablauf .....	99
Verlängerung der Halsmuskulatur .....	100
... durch „Gemüsegymnastik“ .....	100
... durch klassische Bodenarbeit .....	100
... durch Arbeit unter dem Sattel .....	102
... durch Training vor der Kutsche .....	102
Korrektur der natürlichen Schiefe vor dem Wagen. ....	102
Vorhand auf die Hinterhand einstellen .....	103
Abdrücken auf der festen Seite .....	104
Pferd an der Leine der hohlen Seite fahren. ....	105

3. Versammlung .....	106
Wie erreicht man Versammlung? Eine theoretische Überlegung .....	106
Woran erkennt man ein versammeltes Pferd? .....	107
Auge schulen. ....	108
Gefühl bekommen. ....	108
Wie man die Versammlung nicht erreichen kann .....	109
Praktische Übungen zur Versammlung .....	109
Schaukel .....	110
Steigerung der Reaktionsschnelligkeit .....	113

4. Schulterherein – eine sinnvolle Gymnastizierung für Fahrpferde? .....	115
Ein Seitengang mit Längsbiegung .....	116
Ziel und Nutzen .....	117

Ausführung unter dem Sattel und vor der Kutsche .....	118
Erweiterte Kommunikation .....	121
Zirkel vergrößern und verkleinern .....	121
Übergang vom Schulterherein ins Vorwärts. ....	121

Literaturverzeichnis .....	123
----------------------------	-----

Autorenporträt .....	125
----------------------	-----