

Gelbe Metaphernberge mit Raupenschleppern versetzt

Die Sprache	5
Nachtwachen I	7
II	9
III	10
IV	11
Seutel voor de hoogduitsche Spraakkunst, neue Folge	
Vierte Übung	13
Zwölfte Übung	14
Zwanzigste Übung	15
Baubericht Babel	16

Rastfeld die Wortuhr

Albumblatt für K	17
Die sechsendreißigfältige Wahrheit Gottes	19
Die Wolken tun sich färben	22
1. Fassung (nach Dylan Thomas)	23
2. Fassung	24
3. Fassung	25
4. Fassung	26
Sprachgitter Material	27
Sestinen über Vergänglichkeit	28

Ihr trefft Euch in der Zukunft

Die Ohren ohne	31
Barocktinte	33
Die Liebenden III	34
Die Liebenden IV	35
Die Liebenden XV	36
Wiegenlied	37
Rondo	39
Preisgetichte auf der verständigen ...	40
Geticht auf das nächtliche Bergen ...	41
Hohenschönhausen	42
Mit bloßen Händen eine Fliege fangen	43

Schnee auf halbem Weg

Auslegung	45
Halbe Strecke	47
Offenes Ende	51

Abschied Abtnaundorf	52
Lyrice®	53
Hoffnungszauber	55

Wie unter Milchglas Feuerblumen

Guckkasten	57
Als wir den Namen wussten (Elbe bei Dresden)	59
Viel Phlox, viel Malve	61
Die Gartenfeuer ...	62
Noch waltet tiefes Schweigen	63

Geräuschespur an das heute vererbt

schlaglicht. kein vers. kein reim.	65
leinenwurf im seetang	67
einsame herzen	68
in metamorphosen – fast zärtlich dieser bruch	70
willst mich angst, peur tu veux peur	72
familien-werte	74
weniger und wörter und zu verwindender verlust	77

Die Leichen und die durchsichtigen Minuten

Verstimmte Sestinen	79
Gemeinsam können wir Politik entwickeln	81
Lehrbuch für Dolmetscher; Russisch 1943 (S. 17)	82
Lehrbuch für Dolmetscher (S. 27)	83
Lehrbuch für Dolmetscher (S. 37)	84
Lehrbuch für Dolmetscher (S. 41)	85
Lehrbuch für Dolmetscher (S. 62)	86
Die gedichte können nicht mehr schön sein ...	87
Vasilis, müllsammler	90
Moria – hinter den maschen	92
Euböa – griechische feuer	94

Anhang

Anmerkungen und Register	99
Essay: Jedes Gedicht laboriert an seiner eigenen Sprachnot –	
Zur Poetik und dem Gespräch darüber	129
Jan Kuhlbrodt: Nachbemerkung. <i>Echo und neuer Klang</i>	161
Dank	167