

Intro

Venedig Impressionen	6
----------------------	---

Kunstwerk mit nassen Füßen

Geschichte, Kunst, Kultur im Überblick	12
---	----

Von Dogenpracht und Handelsmacht,
Acqua Alta und Festivalfreuden für
Kunst und Film

Unterwegs

Die Piazzetta – Entree in das Herz der Lagunenmetropole	18
--	----

-
- 1** Piazzetta 18
 - 2** Palazzo Ducale 19
 - 3** Ponte dei Sospiri (Seufzerbrücke) 23
 - 4** Libreria/Biblioteca
Nazionale Marciana 23
 - 5** Zecca 25

Die Piazza San Marco – einzigartiges Architekturensemble, Bühne und schnell schlagendes Herz der Stadt	26
--	----

-
- 6** Piazza San Marco 26
 - 7** Basilica di San Marco 27
 - 8** Campanile di San Marco 32
 - 9** Loggetta 32
 - 10** Procuratie Vecchie 32
 - 11** Torre dell'Orologio 33
 - 12** Procuratie Nuove/Ala Napoleonica/
Museo Correr 34
 - 13** Caffè Florian 35

Die erste Schlinge des Canal Grande – Laufsteg der Palazzi	36
---	----

-
- 14** Canal Grande 36
 - 15** San Simeone Piccolo 37
 - 16** Santa Maria di Nazareth
(Chiesa degli Scalzi) 37
 - 17** San Geremia 38
 - 18** Palazzo Labia 38
 - 19** San Marcuola 39
 - 20** Fondaco dei Turchi/
Museo di Storia Naturale 39
 - 21** Palazzo Vendramin-Calergi 40
 - 22** San Stae 41
 - 23** Palazzo Mocenigo 41
 - 24** Ca' Pesaro 42
 - 25** Palazzo Corner della Regina 42
 - 26** Ca' d'Oro/Galleria Giorgio Franchetti 43

- 27** Palazzo Sagredo 43
- 28** Pescheria 44
- 29** Palazzo Mangilli-Valmarana 45
- 30** Ca' da Mosto 45

**Rialto – Keimzelle des Handels,
Geburtsort des Reichtums 46**

- 31** Ponte di Rialto (Rialtobrücke) 46
- 32** Fondaco dei Tedeschi 47
- 33** Palazzo dei Camerlenghi 48
- 34** San Giacomo di Rialto 49

**Vom Ponte di Rialto zur Dogana
da Mar – Wasserreise mit
Landgängen für Kunstliebhaber 50**

- 35** Palazzo Dolfin Manin 50
- 36** Palazzi Loredan-Corner
und Farsetti-Dandolo 51
- 37** Palazzo Grimani 51
- 38** Palazzo Corner-Spinelli 52
- 39** Palazzo Barbarigo della Terrazza und
Palazzo Pisani-Moretta 52
- 40** Palazzi Mocenigo 53
- 41** Palazzo Balbi 53
- 42** Ca' Foscari 54
- 43** Palazzo Grassi 55
- 44** Ca' Rezzonico/Museo
del Settecento Veneziano 56
- 45** Gallerie dell'Accademia 57
- 46** Palazzo Venier dei Leoni/
Peggy Guggenheim Collection 60
- 47** Ca' Dario 61
- 48** Palazzo Corner (Ca' Grande) 61
- 49** Palazzo Contarini-Fasan
(Casa di Desdemona) 61
- 50** Santa Maria della Salute 61
- 51** Dogana da Mar 63

**Streifzug durch den Sestiere San Marco –
enge Gassen, stimmungsvolle
Plätze, Jagdgründe für Kauflustige 64**

- 52** San Moisè 64
- 53** Santa Maria del Giglio
(Santa Maria Zobenigo) 65
- 54** San Fantin 65
- 55** Gran Teatro La Fenice 66
- 56** San Maurizio 67
- 57** Campo Santo Stefano 68
- 58** Palazzo Fortuny
(Palazzo Pesaro degli Orfei) 70
- 59** Palazzo Contarini del Bovolo 70
- 60** San Luca 71
- 61** San Salvador 71
- 62** Mercerie 71
- 63** San Giuliano (San Zulian) 73

Über die Riva degli Schiavoni
zum Arsenal – die Promenade und
ihr sprödes Hinterland

74

-
- 64** Chioostro di Sant'Apollonia 74
 - 65** San Zaccaria 75
 - 66** Santa Maria della Pietà 76
 - 67** San Giorgio dei Greci 76
 - 68** Scuola di San Giorgio degli Schiavoni 77
 - 69** San Giovanni in Bragora 78
 - 70** San Martino 78
 - 71** Arsenale 79
 - 72** Museo Storico Navale 79
 - 73** Giardini/Biennale-Gelände 80
 - 74** Sant'Elena 81
 - 75** San Pietro di Castello 81
 - 76** San Francesco della Vigna 81

Von der Piazza San Marco zu den
Fondamente Nuove – Mischung
von Leben, Glanz und Abglanz

82

-
- 77** Palazzo Querini-Stampalia/
Pinacoteca Querini-Stampalia 82
 - 78** Santa Maria Formosa 83
 - 79** Calle del Paradiso 84
 - 80** Monumento Colleoni 84
 - 81** Santi Giovanni e Paolo (Zanipolo) 85
 - 82** Scuola Grande di San Marco 88
 - 83** Santa Maria dei Miracoli 88
 - 84** San Lazzaro dei Mendicanti 89

Vom Campo dei Gesuiti zum Campo di
Ghetto Nuovo – Treiben im Fluss der Zeit

90

-
- 85** Casa di Tiziano 90
 - 86** Santa Maria Assunta dei Gesuiti 91
 - 87** Palazzo Mastelli 91
 - 88** Madonna dell'Orto 92
 - 89** Sant'Alvise 92
 - 90** Ghetto 93

San Polo – Wege zur Kunst großer Meister

94

-
- 91** Ca' Goldoni (Palazzo Rizzo-Centani) 94
 - 92** Santa Maria Gloriosa dei Frari 94
 - 93** San Rocco 97
 - 94** Scuola Grande di San Rocco 97
 - 95** Scuola Grande di San Giovanni
Evangelista 99
 - 96** San Polo 99

Dorsoduro – ein Sestiere mit Namen ›Harter Rücken‹	100
---	------------

-
- 97** San Pantalon 100
 - 98** Campo di Santa Margherita 101
 - 99** Scuola Grande dei Carmini 101
 - 100** Santa Maria dei Carmini 102
 - 101** San Sebastiano 103
 - 102** Angelo Raffaele 103
 - 103** San Trovaso 104
 - 104** Santa Maria del Rosario (I Gesuati) 104

Isola di San Giorgio Maggiore und La Giudecca – Palladios edle meerumspülte Kirchen	106
--	------------

-
- 105** San Giorgio Maggiore 106
 - 106** La Giudecca 108

Schiffahrt in die nördliche Lagune – Insel der Toten, Inseln der Lebenden	110
--	------------

-
- 107** San Michele 110
 - 108** Murano 111
 - 109** Burano 114
 - 110** San Francesco del Deserto 115
 - 111** Torcello 115

1 Tag in Venedig/ 1 Wochenende in Venedig	143
--	------------

Venedig Kaleidoskop

-
- Oh, Casanova 25
 - Arkaden, Maßwerk, Säulen 44
 - Kulisse für Krimis 67
 - Tolle Tage, schöne Masken 72
 - Scuole – Frömmigkeit, Wohltätigkeit, Kunst 77
 - Ein Unermüdlicher 98
 - Königinnen der Lagune 104
 - Auf Sand gebaut 116
 - Nouvelle cuisine alla Veneziana 127

Karten und Pläne

-
- Venedig – Centro storico nördlicher Teil
vordere Umschlagklappe
 - Venedig – Centro storico südlicher Teil
hintere Umschlagklappe
 - Lagune von Venedig
hintere Umschlagklappe und 112
 - Palazzo Ducale 20
 - Basilica di San Marco 29
 - Santi Giovanni e Paolo 87
 - Santa Maria Gloriosa dei Frari 96