

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
Einleitung	12
Der Auslandskorrespondent im Zeitalter der Globalisierung	12
Die zunehmende Bedeutung der Technik	14
Der Weg zum Ziel: Auslandskorrespondent	17
Ausbildung	17
Journalistische Voraussetzungen	18
Berufserfahrung	20
Fremdsprachen	21
Auslandskorrespondenten der verschiedenen Art	25
Zu Hause im Ausland: Der entsandte, ständige Korrespondent	25
Krisen, Kriege, Konferenzen: Der Sonderberichterstatter	26
Immer auf Achse: Der Reisekorrespondent	29
Zwischen Dollar, Yen und Euro: Der Wirtschafts- korrespondent	30
Zu Hause in der Szene: Der Kulturkorrespondent	31
Der Korrespondent und seine Auftraggeber	33
Nachrichtenagenturen	33
Zeitungen	34
Magazine, Wochenzeitungen	35
Special-Interest-Zeitschriften	36
Hörfunk	38
Fernsehen	40
Die Anforderungen der unterschiedlichen Medien	43
Immer im Dienst: Der Agenturjournalist	43
Blick hinter die Schlagzeile: Der Zeitungsjournalist	48
Der besondere Dreh: Der Magazin-/Wochenzeitungs- journalist	52

Immer am Mikro: Der Radiojournalist	56
Stets im Bild: Der Fernsehjournalist	62
Das Berichtsgebiet	68
Ein Land als Berichtsgebiet	68
Ländergruppen als Berichtsgebiet	69
Die Organisation des Informationsflusses	70
Informationsbeschaffung im Ausland	73
Die einheimischen Medien als wichtige Quelle	73
Augen und Ohren auf: Gesprächspartner	79
Lesen, lesen, lesen ...	85
Internet, Agenturen, Übersetzungsdienste	88
Zensur? Gibt's das noch?	92
Krisen- und Kriegsgebiete	97
Kollegen oder Konkurrenten?	104
Auslandskorrespondenten unter sich	104
Die Zusammenarbeit mit einheimischen Kollegen	110
Korrespondenten und Diplomaten	114
Diplomaten, Dinner und Empfänge	114
Goethe und andere – deutsche Institutionen als Partner	122
Deutsche Politiker auf Reisen	123
Der Korrespondent als Repräsentant seines Landes	126
An die Arbeit: Aber wie?	130
Der PC im Schlafzimmer: Das Büro in der Wohnung	130
Getrennt vom Bett: Das eigenständige Büro	132
Viel Technik: Was im Büro steht	134
Mehr Technik: Der Radiokorrespondent	142
... und noch mehr Technik: Der Fernsehkorres- pondent	144
Wie kommt der Beitrag in die Redaktion?	146

Die Mitarbeiter/innen des Korrespondenten	150
Pfadfinder und Übersetzer: Ortskräfte	150
Kein Bild ohne Crew	153
Unentbehrlich: Der Informant oder Stringer	155
Auch das noch: Bürokratie	158
Büroverwaltung, Reisekosten	158
Visa braucht der Korrespondent, Akkreditierung auch	160
Nicht nur für Juristen: Das Arbeitsverhältnis	163
Der festangestellte, entsandte Korrespondent	163
Der Pauschalist	165
Der Freie Journalist	167
Die Heimat(redaktionen) nicht vergessen	174
Zusammenarbeit mit der Redaktion	174
Was wollen die Leser/Hörer/Zuschauer erfahren?	176
Deutschland aus der Ferne betrachtet	178
Der Auslandskorrespondent in seiner sozialen Umgebung	180
Familie, Kinder	180
Wie viel Uhr ist es bei Ihnen gerade?	182
Wozu Doppelbesteuerungsabkommen gut sind	183
Wer zahlt bei (B)einbruch?	184
Für ein paar Dollar mehr: Wohnen im Ausland	185
Aussichten	190
Wo bleibt das Positive?	191
Die Menschen, das Land – nicht der Präsident, die Politik	192
Alles andere als stereo-typisch	193
Register	195