

Inhalt

Worum geht es in diesem Seminar?	5
Welche Zielgruppen können angesprochen werden?	7
Was kann dieses Seminar leisten – und was nicht?	9
Wozu dienen die künstlerischen Elemente dieses Lehrgangs – sind sie überhaupt notwendig?	10
Aus welchen Bestandteilen setzt sich dieses Seminarpaket zusammen?	11
Über welche Qualifikationen sollten die Moderatoren verfügen?	13
Welche räumlichen Bedingungen werden für die Seminardurchführung vorausgesetzt?	14
Wie bindend ist der zeitliche Rahmen des Konzepts?	15
Wir freuen uns, wenn Sie unsere Ideen nutzen!	17
Eintrag ins Anbieterverzeichnis	18
Anhang:	19
Ausschreibungstext	20
Informationstext	22