

# Inhalt

## HANNIBAL AD PORTAS

- 18 *Ideologische Kriegsführung  
gegen Rom*

Pedro Barceló

- 26 *Hannibal als Feldherr*

Jakob Seibert

## KARTHAGO: ZENTRUM UND MACHTENTFALTUNG

- 38 *Mythos und Geschichte,  
Orient und Okzident*

Hans Georg Niemeyer

- 52 *Tunesische Forschungen  
in Karthago*

Fethi Chelbi

- 60 *Die Karthager und ihre  
numidischen Nachbarn*

Gerhard Hiesel

- 70 *Karthager und Etrusker  
in archaischer Zeit*

Friedrich Wilhelm von Hase

- 81 *Karthager und Griechen – „Erzfeinde“?*

Linda-Marie Günther

- 88 *Der Staat und der Krieg*

Walter Ameling

- 96 *Zum Seewesen der Karthager*

Olaf Höckmann

- 106 *Karthager und andere Westphönizier*

Werner Huß

## LÄNDER DER WESTPHÖNIZIER

- 118 *Die phönizisch-punischen  
Häfen im Westen*

Oswaldo Arteaga

- 126 *Die Phönizier an den Küsten  
der Iberischen Halbinsel*

Hermanfrid Schubart / Gerta Maaß-Lindemann

<sup>142</sup> *Das phönizische und punische Sardinien*

Paolo Bernardini

<sup>184</sup> *Phönizier und Punier in Sizilien*

Antonella Spanó Giammellaro

## STÄDTISCHES LEBEN

<sup>210</sup> *Urbanistik*

Thomas Schäfer

<sup>224</sup> *Gottheiten, Heiligtümer und Kulte*

M'hamed Hassine Fantar

<sup>247</sup> *Tophet und das punische Kinderopfer*

Sergio Ribichini

<sup>262</sup> *Gräber und Grabsitten*

Gerta Maaß-Lindemann

<sup>294</sup> *Karthagische Münzen*

Hans Roland Baldus

<sup>314</sup> *Was sprach und wie schrieb man in Karthago?*

Wolfgang Röllig

<sup>323</sup> *Handel unter wirtschaftlichen Aspekten*

Maria Eugenia Aubet Semmler

<sup>330</sup> *Kunst und Kunsthandwerk*

Hartmut Matthäus

## NACHLEBEN UND WIRKUNGSGESCHICHTE

<sup>352</sup> *Punische Kultur unter römischer Herrschaft*

Detlev Kreikenbom

<sup>362</sup> *Karthago – eine Erinnerung*

Harald Siebenmorgen / Claus Hattler / Burkhardt Krause

<sup>380</sup> *Ceterum censeo ... oder so*

Michael Maaß

<sup>383</sup> *Anhang*

Bibliographie / Ausstellungsprojekt / Leihgeber / Dank / Bildnachweis