

# Inhaltsverzeichnis

Guten Tag.....	9
----------------	---

Teil 1: Einstieg.....	13
-----------------------	----

Workshop 1: Rundgang durchs Programm .....	14
--	----

Workshop 2: Das praktische Rückgängig-Protokoll .....	20
---	----

Workshop 3: Befehlsfolgen einbinden (Aktionen).....	28
---	----

Teil 2: Kontrast und Farben auf den Punkt .....	33
---	----

Workshop 4: Automatik-Korrekturen im Vergleich.....	34
---	----

Workshop 5: Der vielseitige Tonwertkorrektur-Befehl .....	40
---	----

Workshop 6: Korrektur per Pipetten-Klick .....	46
--	----

Workshop 7: Verbessern Sie gezielt einzelne Bildbereiche .....	52
--	----

Workshop 8: Dunkle Gesichter in der Schnell-Korrektur .....	58
---	----

Workshop 9: Hell und Dunkel ins Bild malen .....	62
--	----

Workshop 10: Schnell mehr Wärme und Frische.....	68
--	----

Workshop 11: Kontrast per Ebenentrück.....	72
--	----

Workshop 12: Bequem und genau per Smartpinsel .....	78
---	----

Workshop 13: Mehr Sättigung oder komplett neue Farbe .....	84
--	----

<b>Teil 3: Tolle Ergebnisse mit Raw-Dateien .....</b>	<b>91</b>
Workshop 14: Kontrastkorrektur im Raw-Dialog .....	92
Workshop 15: Bildschärfe und Rauschen .....	98
Workshop 16: Zuschneiden und Drehen .....	102
Workshop 17: Mehrere Raw-Bilder gleichzeitig verarbeiten .....	106
<b>Teil 4: Weg mit den Fehlern.....</b>	<b>115</b>
Workshop 18: Flecken und Falten entfernen.....	116
Workshop 19: Knifflige Retusche per Kopierstempel.....	122
Workshop 20: Falten verschwinden per Auswahl .....	126
Workshop 21: Porträtretusche per Assistent.....	130
Workshop 22: Stauchen Sie langweilige Bildteile weg .....	136
Workshop 23: So schrumpfen überflüssige Bildflächen .....	140
Workshop 24: Rotgeblitzte Augen .....	144
Workshop 25: Scharfzeichnen mit System .....	148
Workshop 26: Kameraverzerrung korrigieren.....	154
<b>Teil 5: Auf Montage .....</b>	<b>161</b>
Workshop 27: Vielseitige Montage .....	162
Workshop 28: Schnelle Montage .....	172
Workshop 29: Bild im Text .....	180
Workshop 30: Text auf Auswahl.....	188
Workshop 31: Urheberschutz per Wasserzeichen .....	196
Workshop 32: Panorama perfekt.....	204

Workshop 33: „Rahmensprengende“ Montage (OOB) .....	212
Workshop 34: Landschaft als Miniatur .....	220
Workshop 35: Schwarzweiß mit Farbtupfer .....	226
Workshop 36: Bild in Form.....	230
Workshop 37: Fotocollage: Bildrahmen automatisch .....	238
Workshop 38: Weicher Bildrand. ....	244
Workshop 39: Die Umgebung präzise weichzeichnen .....	250

## Teil 7: Der Organizer – Ihr digitales Fotoarchiv ..... 257

Workshop 40: Richten Sie den Organizer ein .....	258
Workshop 41: Stapel, Versionssatz, Verstecken, Löschen.....	264
Workshop 42: Stichwörter (Tagging).....	272
Workshop 43: Sterne-Wertung .....	278
Workshop 44: Komplexe Abfragen .....	282
Workshop 45: Bestimmte Objekte suchen .....	288
Workshop 46: Ähnliche Fotos und Doubletten suchen .....	292
Workshop 47: Personen suchen .....	296

## Teil 8: Speichern, Umrechnen, Zuschneiden ..... 303

Workshop 48: Richtig speichern .....	304
Workshop 49: Wie Sie den Bildgröße-Dialog nutzen.....	312
Workshop 50: Seitenverhältnis und Druckgröße .....	322

<b>Bonus-Teil.....</b>	<b>331</b>
Workshop 51: Blauer Himmel per Smartpinsel.....	332
Workshop 52: HDR: Kombinieren Sie mehrere Belichtungen! .....	336
Workshop 53: Touristen entfernen .....	340
Workshop 54: Leere Ränder retuschieren .....	344
Workshop 55: Den Hintergrund schnell unscharf stellen .....	348
Workshop 56: Datumssuche .....	354
Workshop 57: Diaschau mit Zoom und Schwenk .....	358
 <b>Service.....</b>	 <b>367</b>
Anhang A: Gezielt fotografieren .....	368
Anhang B: Troubleshooting: Ich klicke und - nichts passiert?.....	378
Anhang C: Schneller mit Tastenkombinationen .....	379
Anhang D: Elements 9, Photoshop CS5, Lightroom 3 und Premiere Elements 10..	380
Anhang E: Lexikon .....	382
Anhang F: Die wichtigsten Tastaturbefehle .....	393
 <b>Stichwortverzeichnis .....</b>	 <b>395</b>