

Inhalt

Vorwort	3
Didaktische Hinweise	4
Projekte	
1. Der Eid des Hannibals (NEPOS)	6
Oder: Ob man ein Kind auf ewigen Hass einschwören darf von Grit Arlt	
2. Die Freiheit der Barbaren (CAESAR)	18
Oder: Warum Vercingetorix hingerichtet wurde von Astrid Heuer und Paul Kosel	
3. Die Kapitolinischen Gänse (LIVIUS)	34
Oder: Was das frühe Rom vor dem Untergang gerettet hat von Friedrich Maier	
4. Asiens Widerstand gegen Rom (SALLUST)	42
Oder: Womit man Hass und Aggression gegen die Mächtigen begründet von Elmar Elliger	
5. Das Attentat auf Caesar (SUETON)	54
Oder: Wie der größte Römer dem Tyrannenmord zum Opfer fiel von Christian Jessen-Klingenber	
6. Die Lykischen Bauern (OVID)	66
Oder: Wie hart sich die antiken Götter rächen von Alina Loose	
7. Die Würde einer fremden Kultur (CICERO)	76
Oder: Wie man sich in einem anderen Land verhalten soll von Katharina Taddey	
8. Die Fabel von Stadt- und Landmaus (HORAZ)	86
Oder: Was mich eigentlich zufrieden macht von Markus Kräutlein	
9. Ein Philosoph als Staatsführer? (SENECA)	100
Oder: Warum die Menschen der Gemeinschaft bedürfen von Friedrich Maier	
Weiterführende Literatur zu den einzelnen Projekten	113