

Inhalt

**Einleitung: Was Sie schon immer über Ihre Familie wissen wollten,
aber nie zu fragen wagten**

7

**1. Kapitel: Zum Warmlaufen, oder: Notizen über Familie,
Geschichte und biografische Figuren**

20

Der Patriarch, das Geld und die Macht

23

Blutsbrüder und verschwundene Frauen

27

Märtyrerinnen oder Mannweiber – über typische Frauenrollen

30

Das Leben der Anderen: Auswanderer und Außenseiter

32

Das Erbe der Schuldigen und Bösewichte

36

Verstrickte, Verräter und Versöhner

39

Das Familiengeheimnis: Über Traumata und Unsagbares

43

Familienehre und die Kraft der Mythen

46

Interview mit Dr. Silke Wiegand-Grefe über vererbte Traumata

51

2. Kapitel: Die ersten Schritte, um den Ahnen auf die Spur zu kommen

62

1. Schritt: Eigenes Wissen protokollieren

65

Interview mit Dr. Usha Peters über Gene und Ahnen

70

2. Schritt: Die Quellen um sich herum erfassen

74

3. Schritt: Das Handwerkszeug zulegen

78

4. Schritt: Gespräche mit der Familie führen

80

5. Schritt: Internet-Genealogie

96

6. Schritt: Behördenauskünfte einholen und Kirchämter kontaktieren

97

7. Schritt: Arbeiten im Archiv

105

Gastbeitrag von Andrea Bentschneider:

Die häufigsten Fehler in der Ahnenforschung

119

| | |
|--|------------|
| Zwischenbilanz | 123 |
| | |
| 3. Kapitel: Daten der Familiengeschichte darstellen | 126 |
| Die Familien-Karte | 126 |
| Ahnenliste und Ahnentafel | 130 |
| Die Kekulé-Zahlen | 132 |
| Kekulé-Zahlen und Ahnenliste | 133 |
| Von der Ahnenliste zur Ahnentafel | 136 |
| Die Begrenztheit der Blutsverwandtschaft | 137 |
| Stammbaum | 141 |
| Interview mit Dr. Satuila Stierlin über Genogramme | 146 |
| | |
| 4. Kapitel: Kreativ sein: Familiengeschichte in Szene setzen | 153 |
| Quellen sprechen lassen | 155 |
| Vom Thema zur Geschichte – Der rote Faden | 161 |
| Chronologische Gliederung | 161 |
| Thematische Gliederung | 161 |
| Aufs Papier – Familienchronik als Buch | 163 |
| Interview mit Judith Barrington über kreatives Schreiben | 165 |
| Freies Schreiben | 170 |
| Erzählperspektive und Schreibstil | 171 |
| Inhalte einer Familienchronik | 173 |
| Die Familiengeschichte als Buch | 176 |
| Ein Buch drucken lassen und publizieren | 177 |
| Interview mit Sebastian Wolff-Marting über | |
| Persönlichkeitsrechte bei der Ahnenforschung | 179 |
| Familiengeschichte online stellen | 182 |
| Bloggen – die einfachste Art, Familiengeschichte online darzustellen | 186 |
| Stimmen aus der Vergangenheit – Familiengeschichte als Podcast | 187 |
| Bewegte Vergangenheit – Familiengeschichte als Film | 189 |

| | |
|---|------------|
| 5. Kapitel: Der letzte Schliff bei der Familienforschung: Kreativen Input suchen | 192 |
| 6. Kapitel: Wie Sie selbst ein guter Ahne werden – doing history im Alltag | 201 |
| Besondere Lebenslagen | 205 |
| Gesellschaftsspiel Familienalltag | 205 |
| 7. Kapitel: Fazit – Vergessen Sie nicht, zu vergessen! | 211 |
| Anhang | 218 |
| Bibliografie: Historische Familienforschung | 218 |
| Anmerkungen | 220 |
| Abbildungsverzeichnis | 221 |